
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 387 ـ الخميس 28 مايو 2009 م ـ 4 جمادى الآخرة 1430 هـ ـ ريالان
نتيجة موقعة روما في جديد
استاد الدوحة EXTRA
خليجي
مالك معاذ.. تجربة بنكهة السامبا
عربي
نضال الحديد يقول: مواقف بن همام لا تنسى
عالمي
التانجو يرفض الحرس القديم!
موسى هارون: لا ألوم الراحلين.. واسألوا شتيلكه عن الهجرة!
برافو
«صقر برزان»
تصوير/ عدنان الحاج علي

ميتسو يعلن قائمته للأسترالي والياباني عقب لقاء العراقي

يعلن مدرب العنابي ميتسو القائمة النهائية التي ستمثل منتخبنا امام استراليا واليابان عقب مباراته التجريبية التي سيخوضها يوم الاحد القادم امام المنتخب العراقي وهي البروفة الاخيرة قبل مواجهة الاسترالي بعد ان لعب امام الاخضر السعودي وفاز عليه بهدفين لهدف.

وسيختار ميتسو 22 لاعبا للمباراة امام استراليا واليابان من مجموع اللاعبين الحاليين وعددهم 29 لاعبا.

وسيلتحق لاعبو ام صلال بالمنتخب اليوم بعد فوزهم على الهلال السعودي وتأهلهم الى الدور ربع النهائي لدوري ابطال اسيا.

وعلى صعيد آخر، تم اختيار طاقم حكام دولي سوري لادارة مباراة العنابي الاول ونظيره العراقي والتي ستقام يوم الاحد القادم، حيث يستعد العنابي الى مباراتيه الاخيرتين بتصفيات كأس العالم 2010 امام الاسترالي والياباني فيما يستعد العراقي الى بطولة القارات حيث يقيم معسكرا في الدوحة يستمر حتى السادس من الشهر المقبل ومنها يتوجه الى جنوب افريقيا لخوض منافسات بطولة القارات هناك.

الدوحة – استاد الدوحة

البرتقالي..استحقها

لم يكن الفوز الذي حققه أم صلال على الهلال السعودي في المواجهة التي استضافها ملعب الملك فهد الدولي بالعاصمة السعودية تحمل أي قدر من المفاجأة اذا ما أخذنا بنظر الاعتبار استحقاق الفوز في مواجهة يحسب فيها الفوز لصالح الأفضل والأكثر استحقاقا..

وهكذا، تمسك "البرتقالي" بنظرية الفوز للأفضل واختار الانتقال الى دور الثمانية ليصبح قاب قوسين او أدنى من فرصة دخول حلبة الكبار في القارة وهو الذي واجه التحدي انطلاقا من ادراكه بأهمية الفوز في مواجهة لاتقبل القسمة على اثنين..

غير ان نشوة التأهل الى دور الثمانية يجب الا تنسينا حقيقة ان ثبات المستوى أمر لابد منه في الظهور بمستوى التحدي وهو ما يجب ان ينتبه اليه الجهاز الفني للفريق وبخاصة في القضايا التي تخص معالجة أسباب التأرجح صعودا وهبوطا في المستوى لأن هذا التذبذب لن يخدم الفريق وهو يشق طريقه الى التمثيل المشرف للكرة القطرية في المحفل القاري.



نقل حصري لنهائي كأس إنجلترا وألمانيا بعد غد..

هيدينك وبيريس يتحدثان في ضيافة الجزيرة الرياضية

في اطار برامجها الرياضية المميزة، تستضيف قناة الجزيرة الرياضية + 1 في الساعة الحادية عشرة من مساء غد – الجمعة – المدرب العالمي الشهير غوس هيدينك عندما يحل ضيفا على برنامج VIP الذي يقدمه الزميل أيمن جادة..

وسيتحدث المدرب الهولندي عن مشواره التدريبي الحافل وتجربته الحالية مع نادي تشيلسي والمدارس العالمية التي عمل بها على امتداد تاريخه التدريبي.

كما تقدم القناة في الساعة الحادية عشرة من مساء اليوم – الخميس – برنامج (نجوم) الذي يستضيف فيه لاعب فياريال الأسباني روبير بيريس حيث سيتحدث للزميل الأخضر بريش عن تجربته في الملاعب الأسبانية والمحطات التي شهدها في مسيرته الاحترافية.

وستقوم القناة كذلك بالنقل الحصري لنهائي كأس انجلترا بين تشيلسي وإيفرتون وذلك في الساعة الخامسة من عصر بعد غد السبت يسبقها استوديو تحليلي خاص بالمباراة في حين سيتم نقل نهائي كأس المانيا بين باير ليفركوزن وفيردر بريمن – حصريا – في الساعة التاسعة من مساء السبت أيضا يسبقها الأستوديو التحليلي الذي يستمر ساعة كاملة.



الدوحة – استاد الدوحة

المهندي في كونجرس الفيفا

يشارك اتحاد الكرة القطري ممثلا بسعود المهندي امين السر العام لاتحاد الكرة في اجتماعات الكونجرس للفيفا الذي يعقد في جزر الباهاماس ولمدة يومين من الاول والثاني من الشهر المقبل.

كما سيشارك وفد من لجنة ملف مونديال 2022 في الاجتماعات.

الدوحة - استاد الدوحة

إكمال جدول مباريات الموسم المقبل

اكملت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة القطري جدول مباريات دوري الموسم المقبل بعد عدة اجتماعات عقدتها وقد روعي في الجدول المشاركات الخارجية للاندية والمنتخبات القطرية في الموسم المقبل والذي سيكون من قسمين بدلا من ثلاثة اقسام وتلعب مبارياته ايام الخميس والجمعة والسبت بعد صعود الاهلي وابقاء الخريطيات في دوري نجوم قطر.

وسوف يعتمد جدول المباريات في مواعيده واماكن المباريات من قبل مجلس ادارة اتحاد الكرة.

الدوحة – استاد الدوحة

تينيريو لا يستبعد العودة للعب في الدوري الإكوادوري

أكد المهاجم الإكوادوري كارلوس تينيريو عند عودته إلى عاصمة بلاده كويتو قادما من الدوحة لوسائل الإعلام الرياضية المحلية أن عقده مع نادي السد القطري سينتهي رسميا في الواحد والثلاثين من يونيو المقبل بعد أن دافع عن ألوانه لمدة ستة مواسم منذ أن إنضم إليه في أكتوبر عام 2003 منتقلا إليه من نادي النصر السعودي.

وقال تينيريو أنه تلقى العديد من العروض لكنها لم تصل بعد إلى درجة الجدية كما أنه يفضل التريث قبل تحديد وجهته المستقبلية..

ولم يستبعد تينيريو الذي يشتهر في بلده بلقب "المدمّر" أن يكمل مشواره الإحترافي في بلده ويقبل الدفاع عن ألوان نادي ليغا ديبورتيفا أونيفيرسيتاريا دي كويتو الذي يدربه حاليا مدرب العنابي سابقا الأوروغوياني جورج فوساتي الذي سبق له أن أشرف على تدريب تينيريو عندما كان على رأس الجهاز الفني لنادي السد.





الدوحة – استاد الدوحة

محمد إيناس يقترب من الانتقال للسيلية

اقترب حارس نادي الوكرة محمد عبدالله ايناس من الانتقال الي نادي السيلية ليدافع عن الوان الفريق في الموسم القادم..

وعلمت (استاد الدوحة) ان سلسلة من المفاوضات دارت في الايام الماضية بين نادي السيلية والحارس ووكيل اعماله الكويتي على امل ان تنتهي المفاوضات ويكون الحارس في نادي السيلية بعد ان قرر بشكل نهائي عدم البقاء في نادي الوكرة والرحيل خاصة وان عقده الداخلي مع النادي يسمح له بالتوقيع في اي ناد اخر دون ان يدفع الـ50 % والتي يشترط ان تتم اذا كان للاعب عقد احتراف..

ايناس الذي امضى اكثر من عشر سنوات مع نادي الوكرة سيكون انضمامه مكسبا للسيلية والذي عانى في الموسم الحالي من معضلة حراسة المرمى والتي لم يكن فيها عامر الدوسري موفقا حيث كان السيلية في طريقه لاعادة حارسه بابا جبريل الذي انتقل للخور ولكن تقارب وجهات النظر وقرب الوصول الى اتفاق مع ايناس قد ينهي ازمة حراسة المرمى في الفريق.



الدوحة - استاد الدوحة

تعليق على قول

القول: أم صلال يترشح على الهلال بركلات الترجيح...

التعليق: السبعة مهدت للثمانية... يعني، السبعة أمام الاتحاد خدعت الهلال ومهدت لأم صلال طريق دور الثمانية...

القول: حارس الترجي ينتقل إلى لونس الفرنسي...

التعليق: فقط سيتغير المكان... لكن الألوان هي نفسها، الأحمر والأصفر...

القول: إيران توافق على المباراة الودية بينها وبين الولايات المتحدة في طهران...

التعليق: من المهم جدا إجراء تجارب قبل المواجهات الرسمية...

فؤاد بن عجمية

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير بالإنابة: أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي

المصورون: فادي الأسعد - رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والاشتراكات : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ - فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩

رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

وكلاء التوزيع الخارجي

عضو ARAB DISTRIBUTORS UNION

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي:١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس : ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦
(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

الكلمة السواء

سامعو الصوت ورسالة أم صلال

يا سامعي الصوت من أي مقلع كنتم ممن يعنيكم جداً مسيرة أي فريق كروي قطري هل وصلتكم رسالة أم صلال التي تحتوي على أكثر من بعد والتي قد تتخطى بفصاحتها وبلاغتها ووضوحها حتى الأبعاد الثلاثة التي تعلمناها وما زالت الأجيال الناشئة تتعلمها في مادة الفيزياء.



يا سامعي الصوت في بيتنا الإعلامي المحلي ومنهم اسرة تحرير استاد الدوحة هل انتبهتم الى ما سطروه صقور برزان على ارض ملعب استاد الملك فهد بالعاصمة السعودية الرياض وامام فريق تطالب جماهيره ان يكون نادي القرن الآسيوي لتحقيقه الرقم القياسي من ناحية الانجازات هل استمعتم الى كلامهم العملي الذي كان لسان حاله يقول: لا تمت حتى يأتيك ملك الموت.

يا سامعي الصوت من الاندية التي قالت سابقا قولا فقط انها ستنافس على اي لقب خارجي معتقدة بمجرد هذا القول ان الطرق كافة سوف تكون معبدة أمامها بذخيرتها الكاملة من اللاعبين ذوي الاحجام الكبيرة هل اقتنعتم الان ان الواحد زائد واحد في عالم كرة القدم لا يساوي دائما اثنين.

يا سامعي الصوت من محبي نادي ام صلال الطموح والذي لم يصبح كبيرا حتى على المستوى المحلي هل تحفزتم الان للوقوف مع ناديكم بشكل عملي ولو بكلمة طيبة تزرعونها هنا او موقف داعم تتشبثون خلفه هناك، هل اقتنعتم الآن أنه من الأفضل لصقر برزان «فيصل بن أحمد» ألا يبقى وحيدا رغم براعته الإدارية وحنكته القيادية؟

كثر هم سامعو الصوت وقلة هم من اسمعوا هذا الصوت الذي استطاع اللاعب الانسان سعود غانم ان يعبر اثناء لقائه المباشر مع مجلس خالد جاسم على قناة الدوري والكأس عن كل ما يختلج في انفس اسرة ام صلال الكروية ابتداء برئيس النادي انتهاء بأصغر لاعب أو عامل في صفوف ام صلال والذين ليس من ضمنهم بالتأكيد المهاجم علاء حبيل الذي اراد ان يرمي بنفسه خارج قارب الصقور بعد ان راهن خاسرا على انه من المستحيل للعين. فريق ام صلال. ان يواجه المخرز. فريق الهلال. فاذا بالمقلة اشد تأثيرا من حديدية الحسام وحدة شفرته.

فهل سمعت يا علاء وانت تشاهد ملحمة الرياض الكروية صوت الفرحة المكبوتة التي انطلقت بعد انتظار استلزم لإطلاقه عبر الحنجرة البرتقالية الى اكثر من مئة وعشرين دقيقة من صراع الأصابع التي تدمي الفؤاد وتوجعه قبل ان تدمي الاصبع وتؤلمه.

المؤسف في موضوع علاء حبيل والذي تتابعونه بتفاصيله كما امدنا به. المصدر الخفي. ان نجم هجوم ام صلال السابق كان احد اهم اسباب انتصار فريقه وتعادله امام الجزيرة الاماراتي والذي للاكثر اسفا انه طبق تماما المقولة المصرية الشهيرة: الحلو ما يكملش.

الان ومع احقية كل من اعتبر ان هذا الانجاز البرتقالي يخصه وان الاحتفالات يجب ان تبقى عامرة الى اجل غير مسمى في دياره لكنني اعتقد يقينا انه من الصواب ان يتم التطلع قدما الى الامام فابتداء من التاسع والعشرين من شهر يونيو المقبل موعد قرعة الادوار النهائية سيكون على ام صلال ان يباشر التطبيق العملي للتحضير النظري الذي لا بد من انه بدأ به مع اطلاق الحكم الياباني صافرة انتهاء مباراته مع الهلال اثر خروج ركلة الشلهوب الترجيحية الى خارج حدود مرمى بابا مالك.

ومن يدري قد يكون المكتوب على جبين ام صلال هذا العام ان يكون خير خلف لفريق الكرامة السوري آسيويا الذي سبق له عامي 2006 و 2007 ان سجل نتائج ممتازة كان اهمها عام 2006 عندما وصل الى المواجهة النهائية وخسر امام فريق هيونداي الكوري الجنوبي بفارق الاهداف بل بفارق هدف واحد بعد ان خسر اللقاء الاول بهدفين لصفر وفاز بالثاني بهدفين لهدف.

ولكن من اجل تحقيق هذا الهدف قد لا يكفي الدعاء فقط وإمكانيات الفريق الحالية بل يحتاج الى القليل من «القطران» وهي بيت قصيد الرسالة الاخيرة التي نوجهها من خلال الكلمة السواء الى اصحاب «القطران» والتي تعني عمليا الدعم المادي للنادي الذي قد يرفع بنتائجه العام القادم الى جانب عوامل اخرى حصة الأندية القطرية في بطولة دوري ابطال آسيا الى أكثر من مقعدين اثنين.

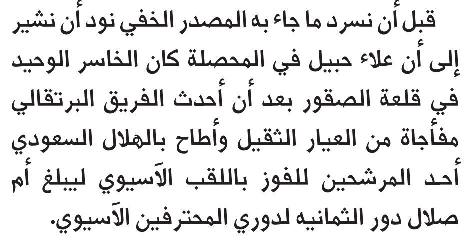
الكلمة السواء: في الآسيوية كلنا أم صلال.

مدير التحرير

« » يكشف تهرّبه وسعيه للحفاظ على صورته أمام الجزيرة

حبيل عاقب الصقور لعدم التجديد.. فكان الخاسر الأوحد

انتابنا ريب في قصة احتجاب البحريني علاء حبيل لاعب أم صلال عن مباريات الفريق البرتقالي منذ الجولة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة لدوري المحترفين الآسيوي، حيث كان آخر ظهور للاعب في لقاء الجزيرة الإماراتي الذي جرى هنا في الدوحة وانتهى بالتعادل بهدفين لمثلهما وهي النتيجه التي ضمنت لصقور برزان الظهور في الدور الثاني بغض النظر عن المباراة الأخيرة أمام الاتحاد السعودي، مع الإشارة إلى أن علاء كان صاحب الهدفين في مرمى الفريق الإماراتي.... عموما الشكوك التي راودتنا عقب أن نما إلى علمنا أن حبيل فسّر غيابه عن تدريبات الفريق البرتقالي التحضيرية للقاء الهلال السعودي في الدور الثاني لدوري الأبطال بتعرضه لإصابة خلال تدريبات الفريق، ورغم يقيننا بأن ما قاله اللاعب ليس بالحقيقة، لكنا أردنا أن نعرف كامل التفاصيل وأسباب إدعاء حبيل الإصابه، فأحلنا الأمر برمته إلى المصدر الخفي الذي تحرك في قلب قلعة الصقور وجاءنا بالخبر اليقين.



قبل أن نسرد ما جاء به المصدر الخفي نود أن نشير إلى أن علاء حبيل في المحصلة كان الخاسر الوحيد في قلعة الصقور بعد أن أحدث الفريق البرتقالي مفاجأة من العيار الثقيل وأطاح بالهلال السعودي أحد المرشحين للفوز باللقب الآسيوي ليبلغ أم صلال دور الثمانيه لدوري المحترفين الآسيوي.

تفاصيل صاعقة

رمى المصدر الخفي فور عودته من زيارة قلعة الصقور بقنبله من العيار الثقيل تقول بان البحريني علاء حبيل تهرب من مشاركة أم صلال في مباراة الهلال بالدور الثاني من دوري المحترفين الآسيوي التي جرت في الرياض، وان موضوع الإصابة ليس سوى عذر يستعمله اللاعب كثيرا في تقاعساته الكثيرة، معولا على شكواه من الغضروف في كلتا قدميه، وهي بالمناسبة ليست بالجديدة على اعتبار أن علاء ما انفك يشكو بين الحين والآخر من تلك المسألة لكنها أبدا لم تحرمه من اللعب منذ موسمين أو أكثر.ومضى المصدر الخفي ليؤكد بأن تهرب اللاعب من المشاركة كان له مآرب متعددة، منها النكاية بإدارة النادي عندما علم بانه لن يستمر مع الفريق في الموسم المقبل على اعتبار أن تقليص الاتحاد القطري لكرة القدم عدد المحترفين من ستة إلى أربعة فقط، أخرج اللاعب من حسابات المدرب والإدارة في آن معا، لكن علاء أراد أن يعاقب النادي، لا بل عاقب النادي على الأمر لكنه في النهاية كان الخاسر الأوحد.

الإدارة تتعهد واللاعب يرفض

تحركت إدارة أم صلال من أجل معرفة أسباب رفض حبيل اللعب، مع علمها أن موضوع الإصابة قد لا يكون السبب الحقيقي وراء الاعتذار عن المشاركة، فلم يكن أمام حبيل سوى التمسك بمسألة الإصابة رغم يقين اللاعب بأن الإدارة على علم بشكاوى الغضروف التي طالما تحدث عنها دون أن تحرمه من اللعب، مع أن إدارة النادي تعلم أن موضوع الإصابة ظهر عندما علم اللاعب بأنه ليس هناك نيه للتجديد معه في ظل تعليمات الاتحاد القطري الجديدة بتقليص عدد المحترفين من ستة إلى أربعة، لكنها سارت في اتجاه تصديق كلام اللاعب، وطالبته بالتواجد مع الفريق في مباراة الهلال ولو على دكة البدلاء، على اعتبار أن المدرب ربما يحتاجه في الشوط الثاني من المباراة لفترة ليست بالطويلة قد لا تتجاوز العشرين دقيقة، حيث إن الرأي الطبي بأن مشاركة اللاعب لعشرين دقيقة لن تكون خطره، بالإضافة إلى ان الجهاز الطبي أيضا قال إن هناك إمكانيه حقن اللاعب بإبرة البروفين، لكن حبيل رفض الأمر بشدة، وفي ظل هذا الرفض والخوف من تفاقم الإصابة عرضت عليه إدارة أم صلال أن تحميه وتحمي حقوقه في حال تعرضه للإصابة من خلال إبرام عقد معه لمدة عام يحفظ له كل المخاوف التي يشعر بها، لكن اللاعب رفض أيضا وتمسك بعدم اللعب على اعتبار أن عقده مع الفريق البرتقالي كان قد انتهى.

مخاوف الظهور المتواضع

أكد المصدر الخفي أن حبيل مرر لاحد المقربين منه انه متخوف من مسألة عدم ظهوره بالشكل المناسب في مباراة الهلال التي ربما يكون حبيل قد حكم على نفسه وعلى فريقه مسبقا بالخروج بهزيمة ثقيله، فأراد حبيل أن يُبقي الصورالتي ظهر عليها في لقاء الجزيرة الإماراتي في الدوحة في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الثالثة والتي انتهت بالتعادل 2/2 وهي النتيجة التي منحت أم صلال التأهل إلى الدور الثاني، حيث كان علاء صاحب الهدفين، فتلك الصورة ربما تساعده للحصول على عروض مناسبة من النواحي الماديه.

بالتأكيد أن التفكير بهذا الشكل السطحي يؤكد بأن علاء حبيل لا يملك أدنى درجات الثقة بنفسه أولا وبفريقه ثانيا، وقد لا يكون حبيل مهتما بفريقه لعلمه انه خارج من قوائم الصقور للموسم القادم بهذا التفكير الفردي، لكن المصيبة انه يعتبر ما قدمه أمام الجزيرة باكوره مستوياته الفنيه لانه استثمر جهد عشرة من زملاءه وضعوه مرتين أمام مرمى الجزيرة ليسجل الهدفين، مع اعتقادنا السابق بأن حبيل قادر على أن يقدم أفضل مما قدمه أمام الجزيرة.. ولكن!!. وقد يحصل حبيل على عرض جيد للعب في الدوري السعودي بسرعة عطفا على ما قدمه أمام الجزيرة، ولكن في الحالة التي يعيشها اللاعب الآن، فنجزم أن رحيله من الفريق الذي سينضم إليه ربما يكون أسرع من الطريقة التي تعاقد فيها معه.

المصيبة الكبرى

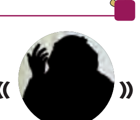
كل ما قاله المصدر الخفي عن قصة حبيل في كفة، وما مرره لنا في آخر الكلام في كفة أخرى... فيؤكد المصدر الخفي بأن حبيل لم يكتف بكل المراوغات السابقة والعمليات الانتقاميه التي قام بها للثأر من إدارة الصقور التي لم تنوي تجديد عقده، بل زاد الطين بله عندما تعمد «ليلة السفر إلى الرياض» أن يصحب معه لاعبين من الفريق البرتقالي «احدهما لاعب مخضرم وآخر واعد» في سهرة بأحد المقاهي لساعة متأخرة جدا... حيث يقبل هذا التصرف تفسيرا يشير إلى أن حبيل غير آبه بما يمكن أن يخلفه سهر اللاعبين قبيل مباراة مهمة تنتظر الفريق البرتقالي لتضعه على اعتاب مجد جديد، ناهيك عن إمكانيه النظر إلى الموقف باعتباره تغريرا باللاعبين، والسؤال هنا لماذا يضع علاء حبيل نفسه موضع الشبهات وموضع الاساءة للفريق الذي انتمى اليه؟.

الانضباطية سر الإنجاز

ما من شك في أن تميز الفريق البرتقالي وإنجازاته منذ صعودة إلى مصاف أندية الدرجة الأولى للمرة الأولى في تاريخه، تعود إلى الانضباطية والالتزام في العمل فكل شخص يعرف ما يجب أن يقوم به سواءً على صعيد الإدارة المباشرة على الفريق أو الجهاز الفني أو اللاعبين، دون السماح لأي أثر خارجي بالتسلل إلى صفوف الفريق، ناهيك عن الصقور ورئيسهم الشيخ فيصل بن أحمد اعتادوا العمل دون ضوضاء ودون الفلاشات التي يعشقها البعض.

قد يكون بعض الخروج عن النص قد ظهر في الفريق في الآونة الأخيرة التي شهدت ضغطا رهيبا على الفريق، خصوصا وأن الإدارة والجهاز الفني الذين وجدوا انفسهم مجبرين على التضحية بالموسم المحلي من أجل المضي قدما خلف إنجاز قاري في ظهورهم الأول بالدوري الآسيوي للمحترفين، ولكن هذا الخروج لا نرى انه سيمر مرور الكرام، على اعتبار أن الإدارة وعلى رأسها الشيخ فيصل بن أحمد لن يساوم على مسألة الانضباطية التي ظلت نبراسا للنادي، وعليه فإن ما نتوقعه أن يحدث خلال الفترة القادمة أشبه بالزلزال.

محمود الفضلي

«» يرد على تساؤل يشغل جماهير «الرهيب»..

صفقة خيالية جعلت تعاقد الريانيين مع سكولاري «حلماً بعيد المنال»!

بعد انتهاء منافسات دوري النجوم بكرة القدم واسدال الستار عليه، أصبح الحديث عن تغيير الأجهزة التدريبية الشاغل الأهم للأوساط الجماهيرية، ومن بين هذه الأندية التي تبدو منشغلة بإيجاد البديل لمدربها الريان الذي يفكر في مرحلة ما بعد أتوري.

وقد استفسر منا أحد الريانيين عن حقيقة ما تم تداوله من تكهنات تدور في فلك ترشيح المدرب البرازيلي الشهير سكولاري لقيادة الريان في الموسم المقبل وهي التكهنات التي جاءت لتطرح اسم المدرب من بين عدد من المدربين وفق التقديرات الأولية التي طرحتها قراءة الزميلة «العرب» في معرض حديثها عن الاحتمالات التي تخص هذا الموضوع..

ولأن الرياني صاحب هذا الاستفسار قريب منا، فقد اتصلنا بالمصدر الخفي للوقوف على صحة هذه التكهنات وامكانية وجود ثمة مفاوضات بين الريان والمدرب العالمي المذكور صاحب الرصيد التدريبي الكبير، ولم يطل انتظارنا اكثر من ساعات حتى أتى المصدر الخفي بخبر انفراد أكبر حتى من وقع الصفقة السكولارية مع «الرهيب» وهذا الانفراد مفاده ان سكولاري ممنوع من التعاقد مع أي ناد قبل انقضاء شهر يونيو المقبل وهو موعد انتهاء عقده مع تشيلسي اللندني الذي قرر مجلس ادارته اقالته بسبب تراجع نتائج الفريق ومستوى الأداء في مرحلة حرجة من الموسم الكروي البريطاني حيث أكدت ادارة هذا النادي ان قرار تغيير المدرب في هذا الوقت كان الخيار الوحيد للحفاظ على فرص تشيلسي في المنافسة على البطولات المحلية والقارية التي يشارك بها، وبرغم هذه الإقالة فان سكولاري مازال يتقاضى مرتبا شهريا قدره مليون و750 ألف يورو من النادي اللندني مما يعني ان أي حديث عن صفقة قبل هذا التاريخ غير وارد على الإطلاق.

صفقة أخرى من العيار الثقيل

ليس هذا فقط، بل ان هذه القصة المتشابكة قد أفضت الى سبق لامع آخر يتعلق بخطوة تدريبية أخرى ستؤدي بسكولاري الى صفقة تدريبية أخرى من العيار الثقيل وهذه الصفقة تتعلق هذه المرة بالملياردير برياتوف صاحب شركة رينو العالمية للسيارات والذي يقال انه اتفق مع سكولاري على صفقة يسيل لها اللعاب لتولي مهمة قيادة نادي كوينز بارك رينجرز الذي اشتراه برياتوف من أجل الانتقال به من دوري الثانية الى الأولى.

وهكذا اصطدمت أحلام الاقتراب من أسوار هذا المدرب الكبير الذي نذكر له كلماته وانطباعاته يوم زار مع نجم الكرة الأرجنتيني الشاب ليونيل ميسي الدوحة ضمن وفد من أبرز نجوم اللعبة أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» مشاركا في تدريب فريق «اسباير أفريقيا حلم كرة القدم» المكون من 24 طالبا وهو الفريق الذي اختير أعضاؤه بعناية فائقة بعد الانتهاء من أكبر رحلة للبحث عن مواهب كرة القدم في العالم.

تكهنات تفضي إلى سبق

وقد شاءت المصادفة ان يتحول بحث الريان عن مدرب جديد والتكهنات الدائرة حول هوية المدرب الجديد الى سبق سرعان ما وجد طريقه الى المصدر الخفي الذي حدد حقيقة الوجهة المقبلة لهذا المدرب الكبير الذي يلقبه البرازيليون بـ «فيليباو» أو «فيل الكبير» وهو الذي قاد منتخب البرازيل إلى الفوز بكأس العالم 2002 وحقق الكثير لبرازيل أوروبا منتخب البرتغال وللأندية التي تولى قيادتها، ويبدو ان أحلام الجماهير الريانية منصبة على رغبة الاقتراب من أسوار هذا المدرب الكبير الذي يتمتع بخبرة عالمية واسعة نتيجة عمله مع أفضل المواهب الرياضية الشابة في عالم كرة القدم.

والكل يتذكر كيف ان سكولاري وجه على أرض الدوحة نصائحه لأعضاء الفريق الذين جرى اختيارهم من بين 400 ألف مشارك من سبع دول أفريقية مختلفة بضرورة تطوير مهاراتهم الرياضية في كرة القدم مع الاهتمام بتعليمهم الأكاديمي.

وتركزت نصيحته للطلاب على ضرورة تذكرهم لأهمية العلم والتعليم كما سلط الضوء على أهمية العمل بجد لتحسين مهاراتهم الفردية بالإضافة إلى مهاراتهم في الملعب وهو ما يمكن ان يصب في مصلحة أي ناد يفكر في التعاقد معه.

الاختيار الصحيح لأماكنها المناسبة والسفر إليها بصفوف كاملة لابد منهما!!

المعسكرات الخارجية الناجحة شرط أساسي لأداء موسم أفضل

بمجرد الإعلان الرسمي عن نهاية موسم ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩ شرعت الأجهزة الإدارية لأندية دوري نجوم قطر على الترتيب والإعداد مبكرا لمشاركة ناجحة في إستحقاقات الموسم المقبل.. ومن البديهي أن كل جهاز إداري يركز على جانبين مهمين في التحضير لإستئناف نشاطه بعد فترة الراحة الصيفية وهما المعسكر الخارجي وتحديد قائمة اللاعبين الذين سوف يدافعون عن ألوانه..

ويسعى كل ناد إلى تحديد مكان وموعد معسكره التدريبي الخارجي الذي غالبا ما يكون في بلد أوروبي لأن الظروف المناخية هناك تكون مواتية وملائمة للقيام بتدريبات مكثفة لكي يستعيد اللاعبون مستوياتهم البدنية وقدراتهم التنافسية التي تكون قد تراجعت ونزلت درجاتها بسبب العطلة بينما يكون من الصعب جدا الإستعداد بقوة في الدوحة خلال شهري يوليو وأغسطس الذي تصل فيهما درجات الحرارة والرطوبة إلى معدلات قياسية..

وقد ساهم دخول جل الأندية الموسم الماضي في معسكرات خارجية مبكرة وتحقيق الغاية والفائدة المرجوة منهما في إرتفاع المستوى العام للمنافسة في دوري النجوم الذي يعتبر البطولة الأطول في الموسم وبقاء الإثارة قائمة فيه إلى حدود أسابيعه الأخيرة.. وكانت المعسكرات الخارجية في المواسم الماضية تلقى نصيبا واسعا من النقد الإعلامي لأنها كانت تحيد عن المأمول منها ولاتحقق الغاية المتوخاة منها بعد أن تتحول إلى مجرد معسكرات سياحية.. ولكن الأندية بدأت تعطي أهمية للمعسكرات لأنها أدركت أن الإعداد المبكر إذا كان جيدا سوف يعطي أكله وثماره الطيبة على طول الموسم ولذلك فإنها بدأت تحرص على أن تقيمها في المكان والموعد المناسبين وتتويجها بلقاءات تدريبة مع فرق أجنبية من أجل رفع القدرات التنافسية للاعبيها..

وبالإضافة إلى الإنشغال بموضوع المعسكر الخارجي فإن الأندية التي لم تنه موضوع محترفيها الأجانب وتخوض حاليا سباقا ضد الساعة من أجل إكمال عقدهم وتحديد أسماء محترفيها الأربعة كما ينص على ذلك النظام الجديد لإتحاد كرة القدم الذي قرر خفض عددهم من أربعة أجانب وإثنين خليجيين إلى ثلاثة أجانب وواحد أسيوي.. ومما لاشك فيه أن الأندية التي تبدأ الإعداد للموسم الجديد وتدخل لمعسكرها الخارجي بكافة لاعبيها المحليين والأجانب تتحصل على فائدة أكبر وأعلى من تلك التي تدخل إليها بصفوف ناقصة..

فإلى اي حد بلغت جهود الأجهزة الإدارية في تحديد أماكن ومواعيد المعسكرات الخارجية لفرقها والمحترفين الأجانب الذين سيدعمون صفوفها؟

هذا ما سوف نتابعه في التقرير التالي الذي سوف نستكمل جزءه الثاني في العدد المقبل..

فالنسيا الإسبانية تجهز القطراوية بصفوف مكتملة..

لايختلف إثنان على أن نادي قطر أنجز موسما ناجحا لأنه خرج منه متوجا بكأس سمو ولي العهد للمرة الثالثة في تاريخه.

وآثر الجهاز الإداري المسئول عن تسيير وتدبير شؤون الفريق التجديد مع المدرب البرازيلي سيبستياو لازاروني نظرا لأن عامل الإستقرار الفني يعتبر من متطلبات النجاح والتقدم نحو الأفضل..

وكان طبيعيا أن تتمسك إدارة "الملك" بلازاروني الذي أختير أفضل مدرب في موسم 2008–2009 لأنه قام بثورة تصحيحية في الفريق وأعاد تنظيم صفوفه وكان له الفضل في منح الثقة إلى لاعبيه الشابين الحارس محمد مبارك وفضل عمر اللذين فرضا نفسيهما كأبرز إكتشافات الموسم الأخير.

ولأن المحترفين الأجانب يعتبرون معادلة أساسية في أندية الدوري القطري ويتحملون نصيبا وافرا من الفشل أو النجاح الذي قد يحققه اي واحد منها في البطولات المحلية أو الخارجية كان من الطبيعي أن يحث التوفيق الذي حققه الفريق القطراوي في الموسم المنتهي حديثا والذي لايخلو من أهمية الجهاز الإداري على التفكير في مواصلة الثقة بمحترفي الفريق بما يتلاءم والتغييرات المستجدة التي فرضها القرار الذي بات يعرف بمعادلة 3+1 « ثلاثة محترفين أجانب ورابع اسيوي» بعدما كان عدد المحترفين من غير المواطنين 6 لاعبين 4 أجانب و2 خليجيين.

ولايزال عقدا المحترفين لاعب الوسط المغربي يوسف سفري والمهاجم البرازيلي مارسينيو ساريي المفعول لموسم إضافي. وكل المؤشرات تسير في إتجاه أنهما سيستمران في الدفاع عن ألوان الفريق خلال الموسم المقبل خصوصا أن الأول قدم مردودا جيدا وكان علامة فارقة في خط الوسط كما أن الثاني وعلى الرغم من أنه لم يجد طريقه نحو شباك الفرق المنافسة إلا في مناسبات قليلة جدا بيد أن مدربه الذي هو من أبناء جلدته يبدو مقتنعا بما يقدمه ويشيد بدوره في مساندة سيبستيان وتقديم الدعم اللازم له من أجل بلوغ الشباك..

وكان الفريق يحتاج إلى محترف أجنبي ثالث بعد إنتهاء عقدي المدافع المغربي طلال القرقوري ولاعب الوسط الهجومي روجر.

ولأن لازاروني ألح على الجهاز الإداري في محاولة التفاوض مجددا مع طلال من أجل إقناعه بتمديد عقده مع الفريق والإستمرار في قيادة خط دفاعه، فإنه إستجاب لطلبه وقام بالفعل بالتفاوض مع طلال الذي وافق على البقاء في صفوف الملك لموسم إضافي رغم أن أندية سعودية أعلنت رغبتها في خدماته..

اما فيما يتعلق بالنسبة للمحترف الأسيوي فإن لازاروني يريد الإحتفاظ باللاعب العراقي قصي منير لانه يجيد اللعب في أكثر من مركز بالدفاع والوسط.

ومن المقرر أن يقيم نادي قطر معسكره الإعدادي الخارجي بمدينة فالنسيا الإسبانية في الفترة ما بين 27 يوليو إلى 16 أغسطس المقبلين.

معسكر ألماني لأم صلال رغم الغموض..

إستقر الجهاز الإداري في أم صلال على موعد مكان إقامة المعسكر الخارجي حيث أختيرت ألمانيا لتجهيز صقور برزان لإستحقاقات الموسم المقبل.

ومن المرتقب أن يقام المعسكر في مدينة فرانكفورت بداية من 20 يوليو المقبل ويستمر لحوالي ثلاثة اسابيع..

ولأن الفريق كان لايزال منشغلا بإلتزاماته في دوري أبطال آسيا حيث أنه واجه في مباراة حاسمة ضمن الدور الستة عشر الهلال السعودي مساء أول أمس الثلاثاء فإنه إختار أن يتريث في موضوع الحسم بأمر الجهاز الفني الذي سيقوده في الموسم المقبل وكذلك موضوع محترفيه..

وبمجرد نهاية مباراة الغد في "الأسيوية" ينتهي رسميا عقد المدرب الفرنسي جيرار جيلي الذي كان قد تعاقد مع الفريق لمدة 6 أشهر خلفا لمواطنه لوران بانيد الذي أقيل من منصبه دافعا ثمن الهزائم المتتالية التي لحقت بأم صلال في منافسات دوري النجوم وأبعدته للخلف كثيرا عن التنافس على مقعد في المربع الذهبي.

ويحسب لجيلي أنه قاد فريق "صقور برزان" في أول مشاركة له بدوري أبطال آسيا إلى تخطي دور المجموعات للمرة الأولى في تاريخ الكرة العنابية منذ إعتماد هذا النظام عام 2003 إلا أنه بالمقابل يحسب عليه أنه فشل في قيادة فريقه بحملة الدفاع عن لقبه بطلا لكأس سمو الأمير حيث أنه سقط سقوطا مفاجئا في أول مباراة أمام الأهلي العائد لدوري النجوم بهدفين نظيفين.

ولايزال أم صلال يسابق الزمن من أجل تحديد القائمة النهائية لمحترفيه الأجانب الذين سوف يدافعون عن ألوانه في الموسم المقبل الذي يسعى فيه إلى إستعادة توهجه في المسابقات المحلية بعدما أفل نجمه فيها في موسم 2008–2009.

وإذا كان البرازيلي ماغنو ألفش هداف الدوري برصيد 25

هدفا سوف يستمر في صفوف الفريق الموسم المقبل فإن الوضع حاليا غير واضح نهائيا بالنسبة لقائد الفريق المدافع المغربي عزيز بن عسكر الذي ينتهي عقده في نهاية الموسم..

وآثر عزيز التريث وعدم الإسراع في تجديد عقده رغم إلحاح الجهاز الإداري مما فتح باب التكهن بأن المدافع المغربي تلقى عروضا من أندية أخرى وقد ينتقل للعب في صفوف ناد آخر الموسم المقبل بدوري النجوم.

ومن جانب آخر، سارع الجهاز الإداري إلى تدعيم صفوفه بلاعبين مواطنين فنجح في التعاقد مع لاعب الوسط عبد العزيز كريم والمهاجم وليد حمزة من العربي..

الأهلي بين ألمانيا وتونس!!

قرر الجهاز الإداري لنادي الأهلي أن يقيم المعسكر الخارجي لفريقه في ألمانيا إستعدادا للموسم المقبل الذي يتطلع فيه إلى تحقيق نتائج إيجابية خصوصا في منافسات دوري نجوم قطر العائد إليه بعدما لعب في الموسمين الأخيرين بالدرجة الثانية..وتحسبا لاي طارئ قد يعرقل السفر إلى ألمانيا فإن إدارة الفريق حددت دولة تونس كبديل للمعسكر الألماني..

وأكد إبراهيم الكراني رئيس جهاز الكرة لـ"استاد الدوحة" أن بعثة الفريق الأهلاوي ستغادر الدوحة خلال الفترة مابين الخامس عشر والعشرين من يوليو المقبل وسيدوم المعسكر الخارجي لمدة ثلاثة اسابيع وسوف تتخلله مباريات ودية من أجل رفع مستوى التنافسية عند اللاعبين وتدعيم عنصر الإنسجام بينهم.

ومن المقرر أن يقود الأوروغوياني جورج فوساتي المدرب السابق للعنابي سفينة الأهلي بعد عودته إلى دوري الأضواء حيث أن الجهاز الإداري فتح منذ مدة قناة التفاوض معه فبات قاب قوسين أو أدنى من عودته للدوحة..

وعلى صعيد اللاعبين المحترفين تم التجديد مع المهاجم الايفواري اوليفي لمدة ثلاثة مواسم قادمة بعدما ساهم في صعود الفريق ولفت النظر في كأس سمو الأمير التي قاد فيها «العميد» لدور الثمانية الذي لم يخرج منه إلا بهزيمته بضربات الترجيح أمام السد..

ويستمر أيضا البرازيلي فاجنر في الأهلي لأن عقده معه منذ الموسم الماضي ثلاثة سنوات.

ويحاول الجهاز الإداري الأهلاوي دعم صفوفه بمحترفين مواطنين تحسبا لرحيل بعض لاعبيه الذين ابدوا رغبتهم في تغيير الأجواء أبرزهم لاعب الوسط الدولي وحيد محمد..

معسكرات للسد والريان والعربي حتى إشعار آخر

خرج السد من «مولد» موسم 2008-2009 بدون ان يحقق اي لقب في البطولات الرسمية الثلاث: دوري النجوم وكأس سمو ولي العهد وكأس الأمير ولكن عزاءه كان أنه نافس عليها كلها..

ولكي لا يلدغ الفريق السداوي الذي تعوّد على بلوغ منصة التتويج في كل موسم من نفس جحر الإخفاق فإن جهازيه الفني والإداري خططا لتحديد حاجات الفريق ومتطلباته للتحضير لموسم مقبل يكون أفضل من سابقه خصوصا أنه سيعود مجددا للعب على الواجهة الخارجية بتمثيل الكرة القطرية في دوري أبطال آسيا 2010.

وتقرر أن يبدأ «الزعيم» تحضيراته للموسم الجديد بداية من السادس من يوليو المقبل في معسكر داخلي بالدوحة قبل السفر إلى معسكره الخارجي الذي لم يعد بعد لأن النادي لايزال يفاضل بين عدة أماكن..

أما فيما يتعلق بموضوع المحترفين فإنه قرر تجديد تعاقده مع صانع ألعابه البرازيلي جورج فيليبي لمدة موسمين، بينما سيتابع المهاجم الغاني أبوكو مسيرته في الفريق الذي تعاقد معه الموسم الماضي لمدة أربعة أعوام قادما من الصفاقسي التونسي..

ولايزال الغموض يلف مصير المهاجم الغاني باسكال فايندونو الذي كان «الزعيم» قد تعاقد معه في سبتمبر الماضي لمدة موسمين حيث أن المدرب الحالي الروماني أولاريو كوزمين غير متحمس لبقائه في صفوف الفريق ويرغب في إستقدام محترف جديد محله على أن يتم التنازل عنه لأحد الأندية القطرية الراغبة في خدماته..

ومن المستبعد جدا أن يتم التجديد مع المهاجم الإيكوادوري كارلوس تينيريو بعد نهاية عقده وقضائه لمدة خمسة مواسم في السد خصوصا أنه إبتعد لمدة طويلة جدا عن الملاعب في الموسمين الماضيين بسبب إصاباته المتكررة..

وسيكون المدافع العماني محمد ربيع هو المحترف الأسيوي في صفوف السد للموسم الخامس على التوالي بينما رحل مواطنه المدافع خليفة عايل إلى الإتفاق السعودي بعد أن أمضى مدة أربعة مواسم في الدفاع عن ألوان «الزعيم»..

وأخر الريان الإعلان عن موعد بداية التداريب ومكان إقامة معسكره الخارجي إلى حين التعاقد مع مدرب جديد يقود الفريق خلفا للبرازيلي باولو أتوري الذي غادر الدوحة عقب الخسارة أمام الغرافة في المباراة النهائية لكأس سمو الأمير..

ومن البديهي أن الجهاز الإداري لن يتأخر في إختيار المدرب الأنسب لكي يوصل الفريق إلى منصات التتويج بعدما عاد في الموسم الماضي بقوة ونافس على كل البطولات المحلية وكان قريبا جدا من الفوز بها غير أنه في النهاية لم يحرز ولا واحدة منها..

وتماشيا مع القرار الجيد لإتحاد الكرة القاضي بتقليص عدد المحترفين إلى ثلاثة أجانب وواحد أسيوي فلا ينقص الريان من أجل إكمال عقد محترفيه الأجانب سوى التعاقد مع لاعب واحد فقط لأن المهاجم الإيفواري أمارا دياني والمدافع البرازيلي مستمران معه في الموسم المقبل.

وفيما يتعلق بالمحترف الأسيوي فإن إدارة الريان ترغب في الإحتفاظ بالمهاجم العماني عماد الحوسني بيد أنها تنتظر الرد النهائي للاعب..

بالمقابل نجح الفريق الرياني في تدعيم صفوفه بلاعبين محليين هما الظهير الأيمن حامد إسماعيل والمهاجم سيد بشير اللذان إنتقلا إليه من العربي..

تجديد الصفوف أولاً..

ولم يكشف العربي بدوره عن مكان وموعد معسكره الخارجي لأن إهتمامه الحالي منصب بالدرجة الأولى على تجديد صفوفه وتطعيمها بدماء جديدة خصوصا أنه من المتوقع أن يشهد هجرة جماعية للعديد من لاعبيه المواطنين الذين أعربوا عن رغبتهم في تغيير الأجواء بعدما كانوا ركائز اساسية في تشكيلته خلال المواسم الماضية..

ولم يعلن الجهاز الإداري للفريق موقفه النهائي من محترفيه الأربعة الذي سيدافعون عن ألوانه بالموسم المقبل حيث أنه ماعدا الأرجنتيني ليوناردو بيسكوليتشي الذي لايزال مستمرا في صفوفه ومحاولة إقناع البحريني سلمان عيسى بالتجديد له كمحترف أسيوي فإن الغموض يكتنف مستقبل المحترفين الإثنين الآخرين وهما البرازيلي كارلوس كيم والكونغولي الديمقراطي لوالوا.

وتضاربت الأنباء والأخبار التي تتردد في القلعة العرباوية بين الإستغناء عنهما ومنحهما فرصة ثانية هذا الموسم خصوصا أن عقديهما مع الفريق لايزالان ساريي المفعول لمدة موسمين إضافيين..

عبد المجيد الكزار





مدافع العربي الذي تشبث
بفرصة الظهور مع العنابي
بيديه وأسنانه.. موسى هارون

لا ألوم الراحلين...
واسألوا شتليكيه
عن أسباب هجرة بعضهم

حاوره: محمود الفضلي

عندما انتشرت أمراض القلب الدفاعيه في العنابي ابان النسخة التاسعة عشرة من كأس الخليج أو حتى قبلها أضحى موسى هارون مدافع العربي خيارا اعتقده كل المراقبين والمتابعين لي لذراع الفرنسي برونو ميتسو للزج باللاعب أو حتى أمر استدعائه للصفوف المنتخب.. بيد أن موسى أثبت انه كان خيارا صائبا فإغتنم الفرصة وتشبث بها بيديه وأسنانه وكان ذلك تحديدا أمام اليمن بختام الدور الأول، فلم يقدم مستوى طيبا فحسب، بل زاد على ذلك بخطف هدف جميل.. رافضا أن يكون فاشلا وهو الوصف الذي نعت به اللاعب الذي لا يتمسك بفرصة سنحت له كي يهجر دكة البدلاء.... ومنذ ذلك الحين لم يعد موسى ذاك اللاعب المدفون في براثن القلعة العرباوية المنهاره، فظل يظهر بقميص العنابي كجزء لإجتهاده وتعبه..

وإذا كان موسى قد نجح في اصطياد الفرصة.. فنحن في «استاد الدوحة» كذلك اصطدنا فرصه محاورته للتعرف أولا على ما يدور في الأجواء العنابيه في المرحلة التحضيريه للسعي خلف بصيص أمل التأهل لمونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠ وكيف هي همم الرجال للرحلة القادمة الصعبة.. وثم التعرف أيضا على ما يدور من هجرة جماعيه في العربي هذه الأيام، فعرفنا انه أول لاعب سارعت الإدارة العرباويه تثبيته في الفريق لسنتين قادمتين وسط تجاهل غريب لعصبة نجوم كانت قبل فترة وجيزه ركائزا أساسيه وأعمدة تاريخيه في القلعة الحمراء..

لم يخف موسى أسفه على رحيل زملاءه، ولكنه في الوقت ذاته لم يلم أحدا منهم على الرحيل، مؤكدا بأنهم اجبروا على ذلك على اثر خطة مستقبليه صاغها المدرب الألماني شتليكيه وبصمت عليها الإدارة الحاليه، رافضا الهجوم الإعلامي الذي يُشن على الراحلين الذين قال موسى إن الإعلام اتهمهم بالسعي وراء المال.. وفي الحديث عن المال أكد موسى أنه لقي من الإدارة العرباويه كل كرم حتى رضي، ملمحا إلى أن قيمة ما حصل عليه نظير عقده ليس ببعيد عن الملايين الثلاثة التي حصل عليها سيد البشير في صفقة انضمامه للريان..

عموما كان حديثنا مع موسى ذو شجون فهاكم ما دار بيننا...

لنبدأ من العنابي... كيف هي أجواء الإعداد في ظل اعتراف ميتسو بصعوبة المهمة والأمل الذي وصفه بالضئيل للبقاء طرفا في المنافسة على التأهل غير المباشر عبر الملحق الآسيوي باستعادة المركز الثالث في المجموعة الثانية من المرحلة الحاسمة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال جنوب إفريقيا 2010؟

نعلم أن الفرصة ضئيله.. لكن ذلك ليس مدعاة للتقاعس، فطالما أن الأرقام تقول بان الأمل ما زال قائما، فعلينا أن نمضي خلفه حتى لوكان بصيص، فما ألمسه من الجميع ابان التدريبات يؤكد بأن اليأس لم يتمكن من أحد بعد...

لكنكم مطالبين بالفوز على استراليا واليابان، وهما المنتخبان الذان ضمنا تقريبا التأهل المباشر إلى المونديال؟

لم نقل إننا نبحث عن التأهل المباشر، فمبتغانا هو اللحاق بالمحلق عبر المركز الثالث في المجموعة، والمطلب هو الانتصار في المباراتين، ولا اعتقد أن هذا أمرا مستحيلا، فلو سلّم العنابي بالمستحيل لما بلغ المرحلة الرابعة من التصفيات... بالنسبة للمنتخب الاسترالي أرى أن الفوز عليه في الدوحة ممكنا، حتى ولو استثمرنا حالة الثقة التي تسري بين صفوفه على اعتبار انه بحاجة إلى نقطة من ثلاثة مباريات لضمان بلوغ المونديال، أمام المنتخب الياباني فلن أقول غير انه ليس بالقوة التي عهدناها فيه، فبالرغم من النتائج الأخيرة إلا أن هناك اقرار بالتراجع.

كيف ترى الإعداد.. وهل تجد في المباراتين الوديتين ما يكفي للوصول إلى الجاهزية المثالية قبل لقاء استراليا واليابان ؟

لنتفق أولا اننا الآن في مرحلة تكميليه، ذلك اننا لم نتوقف بعدما تواصلت التدريبات عقب أن فرغنا من مباريات الموسم المحلي، حيث ارتأى الجهاز الفني دعوة اللاعبين للتدريب عقب خروج فرقهم من كأس الأمير، أما بالنسبة للمباراتين الوديتين فاعتقد أن المنتخب السعودي الذي يستعد لاستكمال التصفيات الموندياليه في المجموعة الثانية، والمنتخب العراقي الذي يتحضّر لخوض غمار كأس القارات، ليسا بأقل مستوى من المنتخبين الاسترالي والياباني، وبالتالي فإن لقاؤهما كفيل بتطبيق ما يريده المدرب من فكر تكتيكي تحضيرا للمباراتي التصفيات.

● حصلت على ما يرضيني... فجددت عقدي لموسمين

● عقد بيسكو ينتهي في يناير... ولا اعتقد أن المحترفين باقين باستثناء سلمان

● كنت اتمنى أن تُجرى الانتخابات قبل الانتقالات... حتى لا يحدث ما لا تحمد عقباه

استثمار الفرصة

هل نستطيع القول انك من اللاعبين الذين استثمروا الفرصة السانحة للظهور وإثبات الذات، فكسبت الحضور الدائم مع فريقك العربي، وفعلت الأمر نفسه مع العنابي وظهرت في كأس الخليج وسجلت أيضا ؟.

دعني أقل لك أمرا مهما.. إذا لم يستغل اللاعب الفرص التي تسنح ليجد لنفسه مكانا في التشكيل.. أراه لاعبا فاشلا «عذرا على التعبير»... اتفق معك في انني في الموسم الماضي لم أقدم مع فريقي ما كنت أطمح له من مستوى، لكني هذا الموسم اجتهدت وتعبت واستطعت أن استثمر الفرصة وحجزت لنفسي مكانا في التشكيلات الأساسيه، وأدركت أن هذا الأمر سيفتح لي الأبواب للانضمام للعنابي، لأني مقتنع تماما بأن المشاركة الفاعله مع النادي هي تأشيرة الوصول الى المنتخب الذي اتشرف بالانضمام إليه... وفي العنابي أدركت أن دعوتي لم تكن كي أدخل التشكيل الأساسي أو حتى ضمان المشاركة بديلا، فهذا الأمر يحتاج إلى جهد في التدريبات يلفت انتباه الجهاز الفني للحصول على الفرصة... بالتأكيد لم أكن فرحا بإصابة كوني أو إيقاف بلال بكأس الخليج التاسعة عشرة التي جرت في مسقط، لأن الغاية الأولى هي نجاح العنابي في تقديم مستوى يليق بالكرة القطرية وبالمنتخب المتأهل إلى المرحلة النهائية من تصفيات المونديال، ولكن قدر الله وما شاء فعل، وعندما استعان بي المدرب ميتسو، كانت غايتي وهدفي أن أسد الفراغ الذي تركه عملاقي الدفاع، والحمد لله كنت عند حسن الظن وشاركت وسجلت هدفا في مباراة اليمن...

ألم تشعر بضغط على كاهلك عقب ما جرى في كأس الخليج، على اعتبار أن ظهورك ربما كان مسألة مصير شخصي، لو فشلت لما عدت إلى العنابي ؟

لا انكر أن هذا الشعور ربما يحس به أي لاعب.. ولكن للأمانه أقول بان ميتسو مدرب محنك يعرف كيف يبث الثقة بلاعبيه، ساعدني كثيرا فلم اشعر بذاك الضغط، وما أدل على ذلك الهدف الذي سجلته ليعكس حجم الثقة التي بثها في المدرب.

قد يفسر البعض حديثك الإيجابي عن ميتسو وإمكاناته لانه هو من استدعاك للعنابي ومنحك الفرصة، فيما لم يستدعيك فوساتي؟

لا... اعتقد أن اجتهادي وحرصي على تقديم مستوى طيب هو سبب استدعائي أولا، وهذا لا يعني أن فوساتي تجاهلني.. فقد قلت لك اني قدمت مستوى طيب هذا الموسم خصوصا في الفترة التي تولى بها ميتسو تدريب العنابي، واثق اني لو قدمت نفس المستوى ابان قيادة فوساتي للعنابي لإستدعاني، لأن المدربين وبغض النظر عن اسمائهم يستدعون اللاعبين وفقا لمستواهم واجتهادهم واثبات ذاتهم .

عقد جديد مع الأحلام

لنتحدث الآن عن العربي... قد تكون أول لاعب تم تجديد عقده مع النادي، وقد تم ذلك بسرعة.. كيف تفسر هذا الأمر، سيما وأن الإدارة لم تتحرك بذات السرعة مع عدد كبير جدا من اللاعبين؟

هذا الأمر يعود إلى المدرب وليس للإدارة.. فالألماني شتليكيه طالب الإدارة بالإسراع بتجديد عقدي لقناعته بمستواي وحاجته لوجودي مع الفريق، وهذا أيضا يندرج تحت بند الاجتهاد واثبات الذات، فما من شك ان اجتهادي وتعبي هو ما دفع المدرب للمطالبة بتجديد عقدي بسرعة.

كم هي مدة العقد وقيمته الماليه.. ثم كيف تم الأمر بسرعة في ظل إفلاس النادي؟

كل ما استطيع قوله اني حصلت على ما يرضيني من النادي.. ربما كانت هناك بعض النقاشات وبعض المطالب الشخصية لي في العرض الأول، ولكني في النهاية وقعت عقدا مدته سنتين وبالقيمة الماليه التي ترضيني.

وكأنك لا تريد الافصاح عن قيمة عقدك؟

لا أرى الأمر مهما... ففي النهاية أؤكد بأن الإدارة لم تقصر معي، وقدروني وحصلت على ما استحق وهو ما أرضاني.

ألا ترى انك من القلائل الذين بقوا في النادي بعد خروج عدد كبير جدا من اللاعبين وانتقالهم لأندية أخرى.. ألم تفكر في انك قد تحصل على مبلغ مالي ضخم كما فعل سيد البشير الذي حصل على ثلاثة ملايين ريال؟

طالما اني حصلت على ما يرضيني من الناحية الماليه، فلا داع لأن اترك النادي الذي انتمي إليه منذ بداية ممارستي كرة القدم وتدرجت في فئاته السنية إلى أن وصلت إلى الفريق الأول، ناهيك عن أن التجديد تم برغبة المدرب وبالتالي فإن الرجل مقتنع بمستواي وبحاجته لي.... ودعني أؤكد لك أن ماحصلت عليه قريب مما حصل عليه سيد البشير.

إذاً أنت أصبحت كسيد البشير سببا في غلاء أسعار اللاعبين المواطنين بشكل كبير مما اغضب الأندية؟

استغرب من هذا الطرح... فحتى أن إزدادت أسعار اللاعبين المواطنين فإنها لم ولن تصل حد أسعار بعض المحترفين الذين يقارب مستواهم الفني مستوى بعض اللاعبين المواطنين.. وإلا فإن الحلال على المحترفين سيكون حراما على المواطنين.

كيف تفسر سبب الرحيل الجماعي للاعبي العربي.. وهل ترى أن رحيلهم أضر بالفريق مما ينعكس سلبا في الموسم القادم؟

أود هنا أن اسجل تحفظي على ما يثار في الإعلام من إساءة للاعبي العربي عندما قيل عنهم انهم لا يكترثون بناديهم قدر اهتمامهم بالمال.. فهذا الأمر ليس صحيحا بالمره.. لن أقول ان ما جرى ربما يعتبر جزءا من الاحتراف الذي يطالبنا الإعلام قبل المسئولين تطبيقه كنهج عام أو ككتله واحده دون تجزئه، بل أؤكد بأن كل لاعب قرر الرحيل كان لديه أسبابه التي دفعته لذلك.. ولا ألوم أحدا منهم.

شتليكيه وشارة الرحيل

ما هي تلك الأسباب التي دعتهم للرحيل أو لنقل حسب مضمون طرحك أجبرتهم على الرحيل؟

لا أريد ان أطرح اسماءً... فليعرف الجميع أن الإدارة تركت للمدرب حرية اختيارمن يريدهم ومن لا يريدهم في الفريق للموسم القادم، وبناء على تلك المطالب تحركت الإدارة، وبالتالي كيف يمكن أن نلوم اللاعبين على الرحيل خصوصا وان هناك عروضا من أندية اخرى ترغب بضمهم، وهذه الرغبة التي تدفع الأندية للتفاوض معهم تحمل جانبا مهما وهو الحاجة إلى جهودهم وبالتالي منحهم الفرص... ولعل شتليكيه قد بعث برسائل واضحه حتى خلال الأسابيع الأخيرة من منافسات دوري نجوم قطر أو البطولتين الغاليتين، حيث اعتمد على عناصر شابه على حساب لاعبين كبار تم تجاهلهم، فكيف ألومهم على الرحيل.

ألم تشعر بالتخوف مما أقدم عليه المدرب شتليكه والإدارة من السماح برحيل سبعة لاعبين كانوا قبل فترة وجيزة ركائز أساسيه اعتمد عليها كل المدربين الذين سبقوا قدوم شتليكه، مقابل الاعتماد على لاعبين صغار تنقصهم الخبرة بين ليله وضحاها، فاغلب المدربين في العالم يتبعون التدرج في التجديد؟

لا اخفيك فإني اشعر بإستياء لرحيلهم، فهم لاعبون لا يختلف اثنان على مستواهم، إذ يكفي أن منهم عدد من اللاعبين الدوليين أمثال سيد البشير وإبراهيم الغانم وحامد إسماعيل وعبد العزيزكريم الذي حرمته الإصابه من الانضمام لقائمة ميتسو في كأس الخليج أو حتى قبلها، والبقية اعتقد انهم لاعبين جيدين، فإن تراجع مستواهم فترة، فهذا لا يعني انهم انتهوا، ولا تنسى أن الفريق بشكل عام عانى هذا الموسم من اعطاب ومشاكل أدت إلى سوء النتائج.. وللأمانه أقول ان شتليكيه لم يتجاهل كل اللاعبين الراحلين فالبعض منهم طلبه بالإسم كوليد حمزة وحامد إسماعيل الذان كانا ضمن مخططه للموسم القادم.

يبدو أن رحيل هؤلاء اللاعبين الذين اغلبهم عناصر خبرة يضع على كاهلك وكاهل الباقين في الفريق عبئا ومهمة كبيرة في مساعدة العناصر الشابه لإكسابهم الخبرة التي تنقصهم؟

بالتأكيد.. وتلك مهمة صعبة قد تقع على عاتقنا... ولكن لا تنسى أن المدرب الذي اختار مسألة التجديد قد وضع خططه في هذا الشأن، وبالتالي فإن مهمة شتليكه والإدارة ستكون حساسه جدا في الموسم القادم.

مغامرة.. ومخاوف انتخابيه

بأمانه ألا ترى بأن ما قام به شتليكه مغامره محفوفه بالمخاطر، خصوصا ان هجرة اللاعبين جاءت في وقت تقليص عدد المحترفين الأجانب؟

نعم هي مغامره، على اعتبار أن حجم التغيير كان كبيرا، فعمليات الاحلال والتبديل تتم عادة بطريقة أقل حجما مما جرى، واتفق معك أيضا في مسألة التوقيت على اعتبار أن تقليل عدد المحترفين من ستة إلى أربعة يعني تمسك الاندية بلاعبيها المواطنين.

وهل يمكن القول بان الإدارة غامرت ايضا بالإمتثال لكل مطالب المدرب، خصوصا وأن الانتخابات قد تأتي بإدارة جديدة لا تقتنع بما قام به شتليكه ويصل الأمر حد إقالة المدرب والتعاقد مع آخر؟

اعتقد أن هذا السيناريو إن تم فسيكون مصيبه.. من الوارد جدا ان تأتي إدارة جديدة ولا توافق على ما يقوم به المدرب... كنت اتمنى أن لا تحدث تلك الانتقالات قبل الانتخابات، ليتم ترك الأمر حينها لمن يدير النادي سواء الإدارة الحالية أو أخرى جديدة.. ولعلي استغرب سبب تأجيل الانتخابات من 18 مايو إلى 18 يونيو؟!

السؤال الذي يدور في اذهان الشارع الكروي بشكل عام وفي اذهان جماهير العربي على وجه الخصوص يتعلق بالأسباب التي دعت إلى رحيل هذا الكم من اللاعبين مرة واحده..؟ هل تستطيع أن تفسر الأمر؟

أظن أن الأسباب كثيرة أولها المشكلة الماليه التي يعاني منها الفريق، وبعض الأمور الأخرى التي حصلت، خصوصا وأن بعض اللاعبين تم تجاهلهم من قبل المدرب، فكان واضحا تماما ان هناك لاعبين خرجوا من حساباته، وتلى تجاهل المدرب تجاهل من الإدارة التي نفذت رغبة المدرب.

هل كان قرار رحيل تلك القائمة كله صحيحا من وجهة نظرك ؟

بالتأكيد لا... فرحيل البعض كان في صالحهم وصالح النادي أيضا، فيما هناك لاعبين كان يجب أن يبقوا أمثال حامد إسماعيل، فهو لاعب صغير السن، يقدم مستوى طيب أوصله مستواه إلى العنابي قبل فترة... كان الاجدى ابقاؤه في النادي.

اتفقت معي أن في الأمر مغامره.. هل تشك في قدرات اللاعبين الصغار الذين يراهن عليهم المدرب في حال بقاءه؟

من باب احقاق الحق أقول ان شتليكيه عندما قرر منح اللاعبين الصغار فرصة، كانت فرصة كامله، حيث شارك لاعبين أمثال عبد العزيز حاتم وجوهر الكعبي كاساسيين، في حين ظل يمنح لاعبين آخرين أمثال محسن اليزيدي وعبد الله عاطف فرصا الظهور بين الحين والآخر... وبالتالي فقد تكون العملية قد تمت رويدا رويدا، ولم تكن بالتسرع الذي يعتقده البعض.

ولكن ذلك تم في وقت متأخر من الدوري بعد أن ضمن العربي البقاء، وفقد كل فرص المنافسة على المربع الذهبي في وقت مبكر؟

لا.. المدرب اعتمد على عدد من هؤلاء اللاعبين في مباريات كأس الأمير، وهذا يعني انه كان لديه ثقة بمستواهم، والنيه بالإعتماد عليهم.

بيسكو والشهور الستة

لنتحدث عن المحترفين... ألا ترى انهم تركة ثقيله على اعتبار أن منهم من هو مرتبط مع النادي لمواسم قادمة ؟

بالتأكيد سيكونون تركة ثقيله، خصوصا وان منهم كما قلت عقودهم طويله ولم تنتهي أمثال لوا لوا وكارلوس كيم وكيتا.

من سيبقى من المحرتفين ومن سيرحل؟

اعتقد ان كيم ولوا لوا وكيتا سيرحلون.. وسيبقى سلمان عيسى قائد الفريق الذي يعد المحترف الأفضل.

ماذا عن بيسكو الذي طالما قيل انه هو العربي؟

قرأت في إحدى الصحف أن هناك عرض لبيسكو من العين الإماراتي، وسألته عن هذا العرض وأكد انه عرض فعلي، ولكنه يبدي رغبة كبيرة في البقاء.

كيف سيبقى والإدارة لم تقدم له عرضا إلى الآن؟

ربما يكون خافيا على البعض أن عقد بيسكو لا ينتهي الآن، بل في يناير، فهو جاء العربي في فترة الانتقالات الشتوية، وبالتالي فقد أكد لي رغبته في تمديد عقده ستة شهور أخرى كي يبقى طيلة الموسم القادم.

ألا ترى أن طلبه تمديد العقد ستة أشهر فقط فيه رغبة ضمنية بالرحيل عند انتهاء عقده في حال التمديد لستة شهور أخرى؟

لا ليس شرطا فاللاعب يريد أن يكون التعاقد سنوي.



عودة الزايري للمنتخب المغربي تتأجل



أكد موقع أسود الأطلس أن اللاعب جواد الزايري لن يكون بإمكانه تعزيز صفوف المنتخب المغربي خلال مباراتي الكاميرون والتوغو في تصفيات كأس إفريقيا والمونديال في شهر يونيو القادم بسبب تعرضه لإصابة.وكان المدرب روجي لومير قد وجه الدعوة للاعب المحترف في اليونان بعد أن غاب لسنتين تقريبا عن المنتخب وهو ما أسعد الجماهير المغربية، لكن من الواضح أن عودة الزايري لأسود الأطلس ستتأجل إلى وقت لاحق.

وكان الشارع المغربي قد تحدث كثيرا عن أحقية اللاعب بالعودة للمنتخب بعد الغياب المطول خاصة أنه تألق كثيرا خلال الموسم الحالي مع فريق أستيراس تريبوليس وهو ما جعله محط الأنظار لينتقل في أواخر شهر أبريل الماضي إلى أحد أكبر الأندية اليونانية، نادي أولمبياكوس. يذكر أن جواد الزايري المولود بالمغرب يوم 14 أبريل 1982 بدأ مسيرته الاحترافية سنة 2000 مع نادي غونيون الفرنسي قبل ان ينتقل في 2001 إلى نادي سوشو ويقضي معه عدة مواسم، هي الأفضل في مسيرته إلى حد الآن، إذ عرفت به كأحد أفضل المحترفين المغاربة في أوروبا ووصل إلى أفضل مستوياته سنة 2004 في المنتخب.

بعدها تراجع مستوى اللاعب وخاض تجربة في الاتحاد السعودي وأخرى في بوافيستا البرتغالي وثالثة في نانت الفرنسي دون نجاح يذكر. وفي 2008 انتقل لليونان ليعود إلى مستواه الراقي من جديد.

ويليام منساه في طريقه للتعاقد مع ليبرس

اقترب الغاني ويليام منساه مدافع فريق حرس الحدود المصري من التعاقد مع نادي ليبرس البلجيكي الذي يمتلكه رجل الأعمال المصري ماجد سامي.

ودخل سامي، الذي يمتلك أيضاً نادي وادي دجلة المصري، في مفاوضات لضم لاعب حرس الحدود لصفوف النادي البلجيكي الذي ينافس للصعود للدوري الممتاز في بلجيكا. وقطعت المفاوضات مع منساه الذي ينتهي عقده مع الحرس بنهاية الموسم الحالي، شوطاً طويلاً، وكان ليبرس قد تعاقد مع غاني آخر من الدوري المصري وهو أكوتي، لاعب وسط المصري البورسعيدي، ويضم ليبرس الذي ينافس للصعود للدوري البلجيكي الممتاز عددا من اللاعبين المصريين من بينهم أحمد سمير ومحمد عبدالواحد وشريف البيلي.

شوقي يرحل بعد هبوط ميدلزبره



يرحل لاعب الوسط الدولي محمد شوقي عن نادي ميدلزبره بعدما ودع البورو البريميرليج وهبط إلى بطولة الشامبيونشيب بخسارته بهدفين مقابل هدف واحد أمام مضيفه ويستهام يونايتد في المرحلة الأخيرة للبريميرليج. وكان يتعين على ميدلزبره الفوز والانتظار لنتائج الأندية الأخرى وهي نيوكاسل يونايتد وهال سيتي وسندرلاند وجميعها خسرت في لقاءاتها في المرحلة الأخيرة ليبقى الحال كما هو عليه ويهبط ميدلزبره إلى جانب نيوكاسل والهابط من الأساس ويست بروميتش، ظل شوقي على دكة البدلاء ولم يستعن به المدرب جاريث ساوثجيت ليصبح رحيل شوقي عن الريفرسايد والانتقال لنادي آخر هذا الصيف مسألة وقت.

وأكد وكيل أعمال اللاعب أنه لن يبقى مع ميدلزبره خاصه وأن شوقي ظل كثيراً على دكة البدلاء هذا الموسم. ويقضي شوقي موسمه الثاني مع ميدلزبره وهو الذي انتقل إليه من الأهلي في صيف 2007. بهذه النتيجة يتجمد رصيد ميدلزبره عند 32 نقطة في المركز التاسع عشر وقبل الأخير ويتجمد رصيد نيوكاسل الذي انهزم أمام مضيفه أستون فيلا بهدف نظيف عند 34 نقطة في المركز الثامن عشر ليهبط هو الآخر لأول مرة منذ 60 عاماً بينما نجا هال سيتي الصاعد هذا الموسم رغم هزيمته أمام مانشستر يونايتد بهدف نظيف.

مدرب بولتون مهتم بالجزائري غيلاس



ذكر موقع إندبندنت الإنجليزي أن المدير الفني لنادي بولتون غاري ميغسون مهتم بالمهاجم الدولي الجزائري كمال غيلاس هداف نادي سيلتا فيغو الإسباني.

وقد قدم المحترف الجزائري موسما مميزا مع سيلتا فيغو في الدرجة الثانية الإسبانية وهو ما لفت له الأنظار.وسجل غيلاس إلى حدود الجولة 38، أي قبل 4 جولات من نهاية السباق 12 هدفا.

وإذا تمت الصفقة فستكون أول تجربة للاعب في الدوري الإنجليزي بعد أن لعب في ثلاث دول أوروبية. فقد بدأ غيلاس مسيرته في نادي كان الفرنسي بداية من سنة 2003 ثم لعب من 2006 إلى 2008 في صفوف فيتوريا غيماراش البرتغالي قبل أن ينتقل في بداية الموسم الحالي إلى سيلتا فيغو في الدرجة الثانية الإسبانية. أما على الصعيد الدولي فقد بدأ مسيرته مع المنتخب الجزائري في 2007، وهو حاليا من العناصر التي يعول عليها المدرب رابح سعدان للتأهل لنهائيات كأس العالم، خاصة أن اللاعب يعيش حاليا مع فريقه انتعاشة تهديفية كبيرة.

بادجيو العرب يؤجل اختباراته مع بورسموث



صرح صانع ألعاب وفاق سطيف لزهر الحاج عيسى لجريدة الشروق اليومية الجزائرية أنه كان سينتقل إلى إنجلترا لإجراء اختبارات مع نادي بورسموث لكنه قرر في الأخير تأجيل الأمر إلى ما بعد عودة المنتخب الجزائري من مباراة زمبيا يوم 20 يونيو القادم. وأكد اللاعب بذلك صحة الأخبار التي تحدثت عن إمكانية انتقاله إلى بورسموث، موضحا أن الاختبارات ستدوم ثلاثة أيام ليحسم بعدها امر الصفقة.

وأضاف اللاعب في تصريحاته أنه يحلم باللعب في أوروبا وأن الانتقال إلى الدوري الإنجليزي سيكون أمرا رائعا بالنسبة له.

يذكر أن لزهر الحاج عيسى الملقب ببادجيو العرب ولد بباتنة بالجزائر في 23 مارس 1984 وبدأ مسيرته في موسم «2003–2004» مع مولدية باتنة قبل أن ينتقل في 2004 إلى وفاق سطيف، وهو يلعب في صفوفه إلى حد اليوم، وقد حقق مع الفريق عدة ألقاب أبرزها دوري أبطال العرب في مناسبتين.





لعنة أفضل لاعب تصيب بوصوفة

تعرض الدولي المغربي مبارك بوصوفة مهاجم فريق اندرلخت البلجيكي للإصابة بكسر مزدوج في فكه خلال مباراة فريقه الأخيرة في الدوري البلجيكي والتي خسرها اندرلخت أمام ستاندار ليبج وتوجت الأخير بطلا للمسابقة. وأعلن اندرلخت عبر موقعه علي شبكة الانترنت ان بوصوفة الذي اصطدم بعنف مع حارس ستاندار سنان بولاد، فقد الوعي لفترة قصيرة وهو يشكو من نزيف بسيط في المخ. ويبدو أن لعنة أحسن لاعب بالدوري البلجيكي أصابت بوصوفة سريعاً وهو الذي اختير لهذا اللقب مؤخرا. جدير بالذكر ان بوصوفة ضمن تشكيلة المنتخب المغربي الذي سيواجه الكاميرون في ياوندي في المرحلة الثانية للتصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

حارس المنتخب التونسي يتعاقد مع لونس الفرنسي

انتقل حارس الترجي والمنتخب التونسي حمدي القصراوي رسميا إلى نادي لونس الذي حقق صعوده منذ أيام إلى الدرجة الأولى الفرنسية بعقد مدته ثلاث سنوات وذلك بعد أن اجتاز بنجاح الاختبار الطبي.

وكانت تقارير عديدة تشير في الفترة الأخيرة إلى أن الاتفاق شبه حاصل منذ مدة غير أن مسؤولي لونس كانوا ينتظرون أن ينهي الحارس التونسي التزاماته مع الترجي في الدوري المحلي وفي دوري أبطال العرب، ويوم الاثنين الماضي أصبحت الصفقة رسمية. والتحق القصراوي بذلك بمواطنيه في لونس علاء الدين يحيى وعصام جمعة، مع احتمال انتقال لاعب تونسي رابع خلال الفترة القادمة.

يذكر أن القصراوي البالغ من العمر 26 سنة أنهى موسمه كأفضل ما يكون مع الترجي بإحراز لقب الدوري التونسي ولقب دوري أبطال العرب، لتكتمل فرحته بخوض هذه التجربة الاحترافية.

ويعتبر القصراوي الحارس الأول للمنتخب التونسي في السنوات الأخيرة وهو يطمح للمشاركة في كأس العالم خلال السنة القادمة للمرة الثانية في مسيرته بعد أن كان الحارس الاحتياطي في كأس العالم 2006.

الحضري يفوز بالبطولة الموعودة



حصد الدولي المصري عصام الحضري بطولة في موسم عصيب وعاد الحارس للقاهرة قبل لقاء فريقه الأخير بالدوري السويسري سيون الذي حصد مؤخراً لقب كأس فرنسا لكرة القدم.

كما حقق سيون فوزا لافتا على مضيفه فادوز بخمسة أهداف مقابل هدف واحد في منافسات المرحلة الـ35 وقبل الأخيرة للدوري السويسري، وهو الفوز الذي ضمن لسيون البقاء.

ويضم النادي السويسري أيضاً المدافع المغربي جمال عليوي الذي تعرض للطرد في الدقيقة 71 بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية. شارك الحضري أساسياً، ولعب المباراة بالكامل وكان رجل اللقاء وقدم أداء جيد خاصة في الشوط الأول. وعاد الحضري بعد اللقاء للقاهرة ولن يشارك في لقاء فادوز الأخير بالدوري بحسب الصحف السويسرية التي نقلت عن الحضري إصراره على العودة بعد لقاء فادوز للإنضمام لمنتخب مصر والمشاركة في لقاء مصر الودي أمام عمان. بهذه النتيجة يرتفع رصيد سيون إلى 36 نقطة ويتأكد بقاؤه في الدوري فيما تأكد هبوط فادوز ودخول لوزيرين في مباراة فاصلة على الهبوط.

رئيس نانسي: حاجي ليس للبيع

أكد رئيس نادي نانسي الفرنسي جاك روسلو أن لاعبه الدولي المغربي يوسف حاجي ليس للبيع واضعا حدا أمام رغبة عدة فرق في التعاقد مع اللاعب البالغ من العمر 29 سنة.

جاء هذا التصريح ردا على سؤال وجهته جريدة «لو روبيليكان لوران» حول إمكانية التفريط في اللاعب في ظل العروض الكثيرة. وكان حاجي قد جدد منذ أيام عقده مع الفريق لمدة سنتين إضافيتين بما جعل أمر انتقاله إلى أي فريق آخر مرهونا بإرادة نانسي.

ويعتبر اللاعب المغربي من ركائز الفريق وقد برز بشكل لافت خلال الموسم الحالي مما جعل رئيس النادي يتمسك ببقائه.

وكان حاجي قد تكون في صفوف نانسي وبدأ اللعب في الفريق الأول في موسم «1998–1999» قبل أن ينتقل في 2003 إلى نادي باستيا ويقضي معه موسمين ثم ينضم إلى نادي رين في 2005 قبل أن يعود من جديد إلى نانسي في 2007.

كونيا أيمن عبدالعزيز يقترب من الهبوط



اقترب كونيا سبور الذي يضم بين صفوفه لاعب الوسط المصري أيمن عبدالعزيز من الهبوط بعد تعرضه لهزيمة جديدة أمام مضيفه فينربخشه بأربعة أهداف مقابل هدفين في منافسات المرحلة الـ33 وقبل الأخيرة للدوري التركي.

شارك أيمن أساسياً ولعب اللقاء بالكامل، واقترب كونيا من الهبوط ويحتاج الفوز في المرحلة الأخيرة على أنقرة سبور وأن يخسر منافسه على الهبوط أنطاليا سبور.

وتجمد رصيد كونيا عند 35 نقطة في المركز السادس عشر، وبفارق نقطتين فقط عن أنطاليا سبور، فيما يحتل المركزين السابع عشر والثامن عشر «الأخير»، ناديا حاجتبي وكوجالي سبور اللذين ضمنا الهبوط. وفي نفس المرحلة تلقى اسكيشهير الذي يضم بين صفوفه المدافع المصري عبدالظاهر السقا لهزيمة كبيرة بخمسة أهداف مقابل هدفين أمام ضيفه طرابزون سبور الذي ينافس على لقب البطولة. وشارك السقا أساسياً ولعب اللقاء بالكامل. وتجمد رصيد اسكيشهير عند 39 نقطة في المركز الحادي عشر، ولم يتبق من المسابقة إلا مرحلة واحدة، ويتنافس على لقب الدوري التركي 3 أندية هي بيشكتاش صاحب الصدارة برصيد 68 نقطة ثم سيفاسبور في المركز الثاني برصيد 66 نقطة وطرابزون صاحب المركز الثالث برصيد 65 نقطة.

أحمد عادل يتمنى الاحتراف بعد اللعب مع الأهلي

تمنى أحمد عادل عبدالمنعم، حارس مرمى النادي الأهلي الصاعد أن يحصل على مكانه أساسية في صفوف فريقه ويسهم مع النادي الأهلي لحصد مزيد من البطولات كاشفاً أن الاحتراف هو أحد أهدافه ولكن من خلال بوابة الأهلي.

وعبر عبدالمنعم، وهو نجل الحارس الراحل عادل عبدالمنعم، حارس المصري البورسعيدي والأهلي، عن سعادته الكبيرة بفوز فريقه ببطولة الدوري وبتواجده هو مع الفريق في الظروف الصعبة التي مرت بالفريق هذا الموسم. وقال في أعقاب فوز الأهلي على الإسماعيلي بهدف نظيف والتتويج بدرع الدوري إن هذه البطولة لها مذاق خاص في نفسه لأنها كانت صعبة وظلت المنافسة فيها حتى اللحظات الأخيرة مع المنافس الذي أصبح تقليديا وهو الإسماعيلي، ورغم صغر سنه إلا أن أحمد عادل – 22 عاما – حصل مع الأهلي على 6 بطولات من بينها 3 بطولات دوري وبطولتي سوبر ودوري أبطال أفريقيا.

الشيخاوي يحتفل باللقب رغم الموسم الصعب



شارك اللاعب التونسي ياسين الشيخاوي خلال آخر عشرين دقيقة من مباراة فريقه زيوريخ أمام بيلنزونا في الجولة قبل الأخيرة من منافسات الدوري السويسري والتي مكنته من إحراز اللقب للمرة الثانية عشر في تاريخه.

وكان زيوريخ قد سجل هدف السبق في الدقيقة 31 وحافظ على تفوقه إلى آخر اللقاء، وقد شارك الشيخاوي في أواخر المباراة وقدم لوحات فنية جميلة تؤكد أنه في طريقه لاستعادة مستواه المعهود بعد الغياب الطويل بسبب الإصابة.

واحتفل المحترف التونسي باللقب مع زملائه وجمهور الفريق بعد نهاية اللقب وقام بإشعال شمروخ تعبيرا عن فرحته.

ورغم غياب الشيخاوي طويلا عن الميادين وعودته التدريجية في الجولات الأخيرة من خلال المشاركة لدقائق معدودة في أواخر كل مباراة إلا أن الحديث عن إمكانية التحاقه بأحد النوادي الأوروبية البارزة خلال الصيف لم ينقطع.

وكان لاعب النجم الساحلي سابقا قد شغل عديد الفرق الأوروبية قبل إصابته في مارس 2008، وأهمها بايرن مونيخ الألماني.

إعداد: عبد العزيز أبوحمر – فؤاد بن عجمية

استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد



إعداد/ نزار عجيب

منتديات الصنابي

العربي ونهاية رجل شجاع

كل يوم وانا اقرأ عن انتقال اللاعب الفلاني من نادي العربي الى نادي اخر وماسمعت انا نادي العربي تعاقد مع لاعبين محليين يسدون النقص في حاله الـفري اللي جالس يصير في نادي العربي شي غير طبيعي هل هوه تصفيه حسابات ويتم تصفيه اللاعبين من نادي العربي الله يعين الرئيس القادم للعربي مادري وين الاستفاده من بيع اللاعبين باالجمله مطلوب تدخل اعضاء الشرف لنادي العربي وقف هاذي المهزله الغير طبيعيه في حق هاذاااااا النادي العريق..

ولد ابومشعل

http://www.al3nabi.com/vb/f10/t117328.html

منتديات نادي السد

انتهى الموسم

انتهى الموسم الرياضي بكل إيجابيات الفرق وسلبيات الفرق والحين وقت التقييم أداء الأندية ومعرفة نقاط الضعف والقوة من أرتفاع مستوى كل نادي وهبوط مستواها الكل الأن من الأن يتم فيها تقيم الأخطاء داخل كل نادي وكيفية تجاوز كل الأخطاء وتتم الأنتقادات وتتم الأستقالات كل فريق يضع تصور معين حول الخروج من عنق الزجاجه وتلافي كل ما حصل من بداية الموسم الرياضي حتى نهايته.

لاشك الكثير من الفرق لم تكن في حدود الطموح الذي كان يطمح فيه الجماهير وستفعل كل الفرق في إعادة ثقة الجماهير لها النقشات التي تدور في داخل كل نادي مهمة والتعامل مع العراقيل التي تواجه الفريق من اصابات وانزارت أضرت بالفريق بالأضافة أن بعض المحترفين لم يكونوا في المستوى المطلوب بالأضافة أن الأندية تعاني من هذه الديون التي تشكل عبء على تقدم الاندية..

الحورية

http://al-saddclub.net/showthread.php?t=52764

منتديات كووورة إماراتية

لاتحزن أيها الجزراوي

لا تحزن أيها الـجـزراوي، لأنـك البطل الغير متوج. أنت يا من وقفت أمامك العراقيل والظروف تبقى انت الأفضل وأنت الأكثر إمتاعا. أنت يامن شهد لك البعيد قبل القريب أنت يامن شهد لك الغريب قبل الحبيب الأكثر إمتاعا. لا تحزن أيها الجزراوي، لأن الكرة ظلمت فريق اللعب الجميل. ظلمت الفريق الأكثر إستقرارا في دوري الإمارات في العشر سنوات الأخيرة. ظلمت الفريق الذي إجتهد لسنوات في سبيل ان تنصفه الكرة إلا أنها أبت إلا ان تدير له وجهها في كل مرة.

ذهب اصلي

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16980438

منتديات نادي الريان

سوري يامستر اتوري



لـم تكن خسارة هـذه البـطـولات نهاية المطاف بل قدمنا موسما رائعا مهما كانت نتائجه واعـتـذر عن تأخيري فأقل مايقال كلمة هاردلك لكن العذروالسموحة الصمت والحزن خيم علينا بل فرض علينا ان نكون خارج نطاق الخدمة في كل المجالات يشهد الله من ليلتها لم اطلع برع البيت الا قبل دقائق لاعلم ماحل بي ولكن هذا حال الكورة ونحمد الله على كل حال وباذن الله معوضين الموسم القادم نعود لما بعد النهائي وعبارة هاردلك التي لم نطيقها ولكن قدر الله وماشاء فعل...

الامة الريانية يامن احببتم اتوري ها هو وهاهي اخباره بعد رحيله لن اعرف من اين ابدى؟ هل اعزي نفسي وياكم في رحيله؟ ام نقف على نقاط الخلاف مابين سلبياته وايجابياته؟ ام الوم من هاجموه وحملوة الخسائر؟ وفرحوا برحيله عن القلعة الريانية؟ نتعدى كل هذا وذاك ونطرح وجهة نظرنا فيه فلن نخوض فيما مضى لقد رحل نعم رحل وكم كنت اتمنى ان لايرحل!!! اقول لن اكون مع من لامو اتوري وفرحوا برحيله ليس والله تعاطفا وحبا له فقط وليس لعدم مقدرة الادارة على جلب منهو افضل منه نادي الريان كبير وسيظل كبير رحل من رحل وبقي من بقي فالريان ناد عريق وشامخ برجالة وابنائه ومحبيه وامجاده وتاريخه يحكي ذالكم ولكن لست معاكم يامن هاجمتم اتوري وفرحتم برحيله لن والله اتمنى رحيل اوتوري وقد ترك رحيله في قلبي اثرا كبيرا اتوري لن نخسره نحن كريانيين فقط بل اجزم انها خسرته الملاعب القطرية ككل نعم قادرين على التعاقد مع من هم افضل من اتوري لن اقول انه الافضل عالميا ولكن لا اتوقع ان يكون الافضل منه يتمتع بنفس فكرة الاحترافي لقد كان مدرب على مستوى عالي مدرب قريب من اللعيبة مدرب من طراز الكبار كم كنت ارتاح حين اشاهده واشاهد من حوله يجبرهم على احترامه سوى خصوم او اتحاد كرة اواعلام او لعيبة او حكام كانت شخصيته شخصية المدرب الذي نفتقده في ملاعبنا متزن في قراراته جميل وراقي في تعاملاته قليل الانفعالات يتقبل النتائج سلبية اويجابية وبكل روح رياضية عالية مدرب ذو كفاءة مدرب يعرف كيف يتعامل مع لعيبته نفسيا وفنيا مدرب ذو شخصية قوية.

الصقر الرياني

http://www.rayyanclub.com/vb/showthread.php?t=61898

منتديات كووورة سعودية



هل أصبحت رياضتنا مهددة بالخطر؟

لا يخفى على الجميع التعصب الرياضي الذي بدأ ينتشر يوما بعد يوم في رياضتنا المحلية. وللاسف الشديد اصبحت رياضتنا مهددة بخطر التعصب الداء الذي دخل مجتمعنا بهذه الصورة المخيفة فالتعصب قد يعصف بتطور رياضتنا التي تحظى بالدعم والرعاية من القيادة الحكيمة. لا يوجد شخص بدون ميول فالنفس بطبيعتها تميل للشيء الذي تحبه ويعجبها ولكن الميول تكون في حدود الرياضية الشريفة تقدم رياضة الوطن على تلك الميول التي وللاسف الشديد بدأنا نراها في مباريات كرة القدم ولن اذكر الفريق والمناسبة حتى اكون بعيدا عن التعصب..

فقد شاهدت بعض الجماهير مشجعة ومؤازرة النادي الخارجي ضد نادي الوطن وهذا ما اثار دهشتي واستغرابي فقد قاموا برفع شعار ناديهم بجوار النادي الاجنبي ضد نادي الوطن.. ايعقل هذا ان يحدث في مجتمعنا..

ولهذا الحد وصل التعصب بأن نتخلى عن وطنيتنا من اجل التعصب الممقوت لماذا لا نقف جميعا جماهير ومسؤولي الاندية مع مسؤولي رياضة الوطن لوقف هذا الداء ونبذه من رياضتنا وتطهيرها منه وقد حاولت ان استنتج بعض اسباب التعصب وطرق معالجته بما هو آتي :اولا/اسباب التعصب الرياضي.. تصريحات مسؤولي الاندية.. تصريحات اللاعبين.. كتاب الميول وصحافة الميول وهو السبب الرئيسي.. نشر مقالات التعصب للجماهير التي تدعم التعصب.. منتديات الأندية التي هي منبع التعصب الرياضي..

الاماكن14

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16966572

منتديات كووورة اماراتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16969453

الاحتراف

اعتقد ومن وجهة نظري الخاصه ان الثمار التي جنيناها من دوري المحترفين قليله جداً بل لا نكاد نلمسها فالاخطاء لازالت كما كانت والاهمال من اللاعبين والتصاريح الخارجه عن النص والمشاكل السابقه تتواجد وبكثره في الانديه ولازالوا بعض اللاعبين يتذمرون من اماكن عملهم بل يشتكون من صعوبه التوفيق بين العمل والنادي أوَليسَ التفرغ التام لكرة القدمْ من معايير الاحتراف الحقيقي ام ان انديتنا نصف محترفه.بوجهة نظري الفرق بسيط ايضاً فهناك بعض الفرق من احترفت ودخلت مجال الاحتراف الحقيقي بل وطبقته على لاعبيها وهناك فرق اختارت التفرغ وهناك من الفرق من لاحول له ولاقوة وجميع ماذكر من فرق طبقه من حيث الراتب فقط بل ان لاعبينا اصبحوا من مرتادي المقاهي بل بعضهم من مرتادي الحانات والملاهي الليليه بظل غياب وعي منهم وغياب رقابة من ناديه.لم يطبق الاحتراف بشكله المطلوب فالنادي او بعضها لازال لايلقي بالاً لتصرف لاعبيه ومنهم من يحميهم من القانون ويجلعهم يغرقون في اخطائهم حيث انهم ضمنوا لهم من يسندهم في محنتهم وبغياب الرقابه على اللاعبين ومساندتهم يزيد تصرفهم السيء واللاعبين لازلـوا بعقليه هـواه مع انهم سجلو بانهم محترفين فتجد اللاعب الفلاني بسنتر معين كاشخ ويتمشى وفريقه خسر بالخمسه والسته والاخر تجده بالملهى طول الليل وغياب عن تمارن الصباح والاخر مدمن شيشه وغيره من يصطحب معه صديقاته لبيته وارتكاب الفاحشه طول اليل وحضور التمرين وهو مطفي اذا تداركت الانديه واستحدثت دورات للاعبين تبين لهم اهميه الاعتناء بالنفس وشددة الخناق عليهم واجبرتهم على السير بالطريق الاحترافي الصحيح سيحدث الاحتراف الحقيقي في خلال الاربع السنوات القادمه.. لايوجد أي نادي محترف احتراف كلي ولكني اقول ان الجزيره والاهلي وربما العين فقط..

RiVaLdO BaRcA 10

منتديات كووورة عمانية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16967702html

دورينا في مهب الريح

نعم انـه دوري العماني دوري الـهـواة كما يسمى، لاشي يساعد على دوري في النهوض او حتى ليسمى دوري المحترفين وهو عدم الاهتمام من طرف الـوزارة اولاً والاتحاد العماني انه في سبات عميق وهو متفرغ للمنتخب فقط وأيضا عدم الاهتمام من كبار الشخصيات في السلطنة وعدم الاهتمام من قطاع الخاص أصحاب الشركات الكبيرة. واذا سوف يظل الـدوري على هذا الموال سوف نعود الى فترة السبعينيات والثمانينيات، ونـحـن كشعب عماني محب ومخلص لـبـلاده ورياضة وطنه نطالب بأعلى مستوي للرياضة العمانية وهو على جميع الجهات التحرك في ارتفاع اسم الكورة العمانية الـى الاعلى وكما نطالب عمل دورات سنوية للحكام العمانيين، لإكتساب الخبرة وهذا لان يساعد على رفع من مستوى الكوورة العمانية وإستعانة بحكام من خارج السلطنة في المباريات الحساسة.وعمل دوري الرديف لإبقاء اللاعبين على مستوى عالي من اللياقة البدنية والانسجام والتجانس بين اللاعبين لارتـفـاع مستوى الـدوري، وايضا على الاعـلام العماني ان يكون له دو بارز في التغطية الكورة العمانية وعمال قناة الرياضية ولاستفادة من قنوات اكثر خبرة.

abo90ahmed

منتديات

استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت

منتديات كووورة عراقية

نتفاءل بكأس القارات ولكن

اصدقائي نحن على عتبة بطولة كبير وعالمية وهي كاس القارات واحنه بالاونه الاخيرة اشوف تفاؤل مبالغ فيه قليلا انا واحد من الناس متفائل بشكل كبير ولكن هيه بطولة ليست كبطولة كاس اسيا التي حققها اسود الرافدين في 2007 والاحظ كذلك تهاون بعض الجماهير الرياضية بالمنتخبين الجنوب افريقي ونيوزلندا علينه ان نحسب الف حساب لهذه الفرق الكبيرة وان نخطط في نقاط القوة والضعف في هذين الفريقين الى جانب الفريق الاقوى بالمجموعة المنتخب الاسباني فعلينا عدم الاستهانة بأي فريق في هذه البطولة كلنا نتذكر الانتكاسة الكبيرة في تصفيات كأس العالم عندما واجهنا قطر كل العراق كان متوقع التأهل الى التصفيات النهائية لان العراق يحتاج التعادل او الفوز ليتأهل الى التصفيات النهائية وحصل في النهاية الامر الذي لم يتوقعه احد بجروج بطل كاس اسيا ..

العاشق الزورائي


تصوير: نادي الأسد

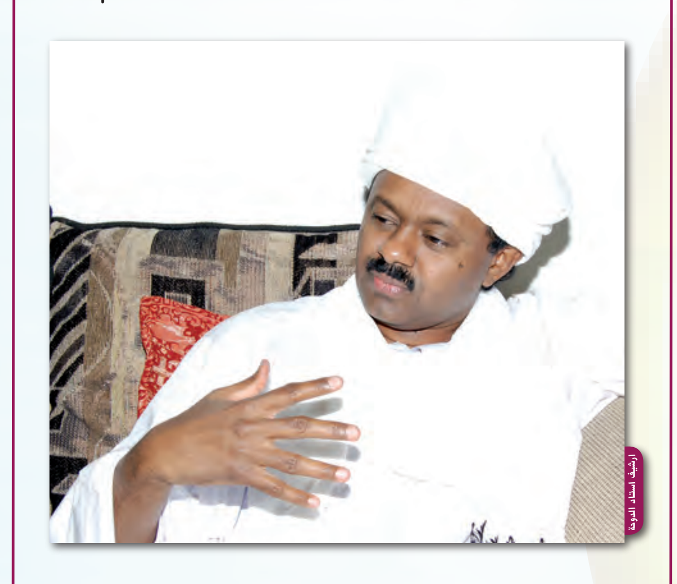
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16974489

منتديات كووورة سودانية

الوالي رجل من كوكب آخر

في كل مرّه يؤكد جمال الوالى رئيس نادي المريخ أنه رجل من كوكب آخر أصبح جميع اللاعبين يعتبرونه مثل الاخ الاكبر تعامل الوالى الراقي مع اللاعبين المحليين والمحترفين جعل المريخ فريقا جاذبا وغير منفر للنجوم محليا حتى مشاطيب المريخ يأخذون فيما يشابه مكافأه نهايه الخدمه ويخلون خاناتهم مع الاحتفاظ بأمل العوده لم ينقطع الوالى عن ايداهور وهو بالامارات وظل يزوره ويسأل عن احواله وسبق أن دعاه لافتتاح قناه الشروق بدعوه vip هو وقودوين وقتها المحترف المالى بوباكار كوني أفضل أجنبي لعب للمريخ حالت ظروفه دون المواصله مع المريخ لكن الوالى لم ينسه وبعث له بهدايا وتحايا مع مواطنه لاسانا فاني الشيء الذي جعل كوني يؤكد بأن الوالى يعتبر لهم مثل الاب ومعاملته لا مثيل لها وأنه يتمنى الرجوع الى المريخ وأن ما حدث له كان حدثا عارضا ولم يتكرر طوال مسيرته مع المغرب الفاسي والتي امتدت لقرابه العامين..

Mr.speed


أرشيف استاد الدوحة

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16974555

منتديات كووورة بحرينية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16935140

الامية الكروية

هناك جماهير تفتقد بشكل كبير الى ثقافة كروية وتجهل تماماً ابسط الامور المتعلقة باللعبة فتجد اغلبها لا يفرق بين مباراة ودية او استعدادية وبين مباراة رسمية وتجده لا يفقه شيئاً في ابسط قوانين التحكيم....... فبعض الجماهير سامحها الله تدخل الملعب فقط من اجل التنفيس عن مكبوتاتها... فتتفنن في التكسير والتخريب ..والشتم والسب وإثارة المشاكل ....ان صفة الجهل الأمية تسقط مباشرة بعدما نعلن عن نيتنا في التعلم والتفقه والإلمام بحيثات اللعبة وفن التشجيع ولنا في الأوروبيين خير مثال يشجعون فرقهم ويحترمون ضيوفهم ويساندون فرقهم مهما كانت النتائج والظروف ....واملنا ان نرى يوماً جماهير أنديتنا البحرينية تغير سلوكياتها وتتميز شكلاً ومضموناً.... نحن نطالب بالإحتراف والهواية لازالت في تصرفاتنا....

ابوفخر


أرشيف استاد الدوحة

منتديات كووورة كويتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=16947995

منتدى من جديد اتحاد من جديد

عدنا والعود ناصرٌ! نعم.. عدنا وعاد «العود»!! مستر نصور قد عاد !! لقد عدت بعدما كنت مختفياً بعضوية البيتاوي!

والآن قد عدت من غير قناع يحجبني !مسكين استاد جابر.. إغزرت عليه! هي مقولة قرأتها في أحد المواضيع من أحد الإخوان الذي وبالفعل يابها عالجرح!!

إلى متى ونحن ننتظر ففعلاً مللنا الإنتظار ولكن لن نستسلم للأمر الواقع! استاد جابر ستستلمه الهيئة اليوم ! وسننتظر الإفتتاح بفارغ الصبر لأنه وببساطة يحمل اسم شخص غالي على قلوبنا ألا وهو الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح رحمه الله وأسكنه فسيح جناته.. انتخبوا أم علي!

أخيراً سنرى إتحاد كويتي لكرة القدم.. بعدما طال الإنتظار كثيراً وكثيراً ولكن السؤال الذي يطرح نفسه!! لماذا الإنسحابات من بعض الأندية..

مستر نصور

نبض المنتديات

ثورة اللاعب المحلي

بعد خمس سنوات من تطبيق دوري المحترفين القطري والذي شهد مشاركة اربعة لاعبين اجانب واثنين من الخليج كانت فيه الكثير من التجارب علي مستوي التعاقدات جاء الموسم الذي انقضي ليكون الاخير واصبح الجميع في انتظار موسم بشكل مختلف سيتم فيه تطبيق قرار 3+1 ليتقلص عدد اللاعبين الخليجيين والاجانب وتصبح فرصة اللاعب المحلي هي الافضل بكل تأكيد خاصة وان الاحتجاج الكبير في الفترة الماضية كان علي عدم منح اللاعب المواطن حقه في المشاركة مع الاندية وبالتالي كانت هنالك اعتراضات علي المشاركة وايضا التقييم للاعب واللوائح التي كانت تعوق عملية انتقالهم لتظهر في نهاية الموسم الحالي ظاهرة كانت اشبه بالثورة بعد قرار عدد من اللاعبين الانتقال وعدم التجديد للاندية في ضوء المتغييرات الجديدة..

لاشك ان لوائح اللاعبين المحليين كان فيها الكثير من السلبيات والتي كانت تكبل اللاعب وتمنع حركته وبالتالي وجد الكثير من اللاعبين الموهوبين انفسهم في مكان لايستحقون البقاء فيه خاصة وان تقييمهم كان بعيدا عن الواقع بعد ان ظلت الاندية تجامل الاجنبي وتدفع له بالملايين مقابل منح المحلي الملاليم.. السنوات الماضية من عمر الاحتراف والتي شهدت تعاقدات بالجملة للاعبين اجانب بمبالغ كبيرة فشل بعضهم في اثبات نفسه من المؤكد انها فتحت عين اللاعب المحلي لكثير من الامور التي كانت خافية عليه وبالتالي كان لابد ان يتحرك اجلا ام عاجلا لتحسين وضعيته في ظل ما وجده من حواجز تمنع في بعض الاحيان ظهوره علي السطح ليقدم ماعنده من ابداع وامتاع..

في الموسم القادم سيتم تطبيق لوائح دولية واضحة المعايير علي اللاعبين المحليين حيث قرر الاتحاد القطري الغاء بند نسبة الـ50% والتي كان يدفعها اللاعب عند الانتقال الي اي ناد اخر حيث كانت هذه المادة مثيرة للجدل وكانت محل احتجاج اللاعبين الذين اعلنوا العصيان في اكثر من مرة كما مع لاعب نادي قطر مشعل مبارك والذي رفض التوقيع للفريق من منتصف الموسم الماضي وقرر الرحيل بعد ان عجز عن التوصل الي حل مع الفريق القطراوي.. قضية مشعل لم تكن هي الوحيدة بل شهدنا في السنوات الماضية قضايا مشابهة ولكن مع نهاية الفترة الحالية كانت هنالك قرارات جماعية بالرحيل وضحت حالة عدم الرضا عن اللوائح..

الموسم المقبل سيكون فعلا بداية جديدة لتحرير اللاعبين المحليين الذين عانوا وكان بعضهم يستحق ان يكون في صف اللاعب الخليجي علي الاقل الذي تم تقييمه في مقابل عدم الالتفات للاعب المحلي والذي لم تصل قيمته في بعض الاوقات الي نصف قيمة اللاعب الخليجي والذي لايتفوق عليه باي شئ سوي ان اللوائح تكون في صفه واللوائح الاخري تعارض اللاعب المحلي بالدرجة الاولي ولا تجعله يحصل علي مايستحقه..

المحرر

منصور موسى نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات:

قرار تقليص عدد المحترفين يخدم الكرة القطرية

جاء استمرار فريق الخريطيات في دوري النجوم الموسم المقبل بقرار اداري من اتحاد الكرة بزيادة عدد الاندية الى ١٢ فريقا وجاء هذا القرار منصفا لفريق الخريطيات الذي ظل يصارع على فرصته وحظوظه للحظة الاخيرة من عمر الدوري المنتهي.. وقدم الخريطيات مستويات جيدة هذا الموسم في العديد من المباريات لكنه لم يكن موفقا في النتائج ولم يحقق الفريق النتائج المنتظره من في الموسم المنتهي.

فريق الخريطيات بدأ الموسم المنتهي بعدة هزائم تحت قيادة مدرب الفريق الصربي نيبوشا وكان الفوز الاول للفريق على حساب السيلية منافسه الوحيد على القاع ثم رحل بعد ذلك نيبوشا عن الفريق وتوجه الى الفريق المنافس على الهبوط فريق السيلية ليتعاقد الخريطيات مع الفرنسي سيموندي الذي بالفعل استطاع ان يحدث نقلة كبيرة في صفوف فريق الخريطيات حيث بدأ الفريق تحت قيادته ان يقدم كرة قدم جميلة ورائعة وبات الخريطيات ندا للعديد من الفرق في الدوري من خلال المستويات الجيدة التي يقدمها من مباراة لأخرى ومع مرور الوقت بدأ الفريق ومدربه يجنوا حصاد المستويات المتميزة التي قدمها في العديد من المباريات حيث بدأ الفريق تذوق طعم الفوز تلو الاخر ولكن هذه الانتصارات لم تكن تشبع وتسمن من جوع حيث كان الفريق فترات طويله في قاع الترتيب بالدوري رغم المحاولات الجادة من الجميع سواء لاعبين او اداريين او جهاز فني لانتشال الفريق والابتعاد عن رحلة الخطر لكن صادف الفريق سوء توفيق كبير في العديد من المباريات ليجد الفريق نفسه مهددا بالعودة الي الدرجة الثانية في نهاية الموسم المنتهي الى ان جاء قرار اتحاد الكرة ببقاء الفريق في دوري المحترفين الموسم المقبل بعد زيادة عدد الاندية الى 12 فريقا ولا شك ان هذا القرار بالرغم من كونه اسعد ابناء الخريطيات الا انهم يجب الاستفادة منه وتقديم ما يثبت احقيتهم بالبقاء في الدوري الموسم المقبل لمعرفه العديد من الامور المختلفة في فريق الخريطيات كان لاستاد الدوحة اللقاء التالي مع منصور موسى نائب رئيس جهاز الكرة بالنادي.

اللعب مع الكبار

في البداية قال منصور موسى نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطيات لقد اعتدنا على اللعب في دوري النجوم واصبح الفريق يجيد اللعب مع الكبار في دوري النجوم ومن المؤكد لو لم يخرج قرار بقائنا في الدرجة الاولى وهبطنا للدرجة الثانية كان ذلك سيكون أمرا يدعو للإحباط بشكل كبير خاصة واننا قدمنا موسما جيدا رغم انه صادفتنا ظروف صعبة للغاية طوال المشوار أهمها نقص الصفوف نتيجة الغيابات في صفوف اللاعبين للإيقافات والإصابات وهو أمر طبيعي لأن غياب أي عدد من اللاعبين يؤثر علينا سلبيا بالرغم من أننا قدمنا عروضا قوية في العديد من المباريات

عودة الروح

قال منصور موسى ان قرار اتحاد الكرة ببقاء الفريق في دوري النجوم الموسم المقبل كان قرارا هاما وبمثابة عودة الروح للنادي لاعبين واداريين ومدربين ومسؤولين والجميع سعد بهذا القرار الذي يعتبر قرارا منصفا لما قدمه الفريق من مستويات متميزة خاصة وانه لا يخفى على الجميع ان اللعب في الدرجة الثانية يعتبر امرا صعبا للغاية واضاف منصور اعتقد ان الموسم المنتهي كان بمثابة درس صعب الجميع استفادوا منه جيداً لذلك جاء عزمنا بعد القرار على ضرورة استغلاله بالصورة السليمة واضاف: المرحلة المقبلة تستدعي منا الوقوف على الأخطاء التي وقعنا فيها طوال الموسم المنتهي والتي أدت في النهاية الى احتلال الفريق المركز الاخير من اجل التعلم منها والعمل على تصحيحها لعدم تكرارها مرة أخرى وتلاشيها بالقدر المستطاع في الموسم الجديد من اجل البقاء في الدرجة الأولى في مكان آمن عن منطقة الخطر.

استفادة كبيرة

وعن قرار البقاء ومدى استفادة الخريطيات منه بالصورة المطلوبة الموسم المقبل قال منصور إن المرحلة المقبلة التي تنتظر الفريق في دوري النجوم في الموسم القادم هي المرحلة الأهم والأصعب لذلك يجب الإعداد لها بالصورة الأفضل بشكل مبكر خاصة وأننا استفدنا من قرار البقاء في الدرجة الاولي وعلينا إدراك أن الفريق ستكون أمامه مهام صعبة خاصة مع زيادة عدد الاندية وارتفاع مستوى اندية دوري النجوم وتسلحها بلاعبين مواطنين واجانب على مستوى ورغم كل ذلك اعتقد ان الخريطيات سيحاول الظهور بصورة وشكل مغاير للصورة التي ظهر عليها في الموسم المنتهي لأن الجميع عازم ومصمم على البقاء في الدرجة الأولى مهما كانت الظروف حتى لا يتكرر هذا السيناريو مرة اخرى كما ان الفريق اكتسب خبرة الدرجة الاولى وبالتالي سيكون قادرا على مجاراة الكبار والاستمرار معهم في دوري المحترفين الذي اتوقع ان يون قويا الموسم الجديد.

تحضيرات وتجهيزات

كشف منصور موسى عن تحضيرات وتجهيزات الخريطيات للموسم الجديد وقال اننا حاليا بصدد الإعداد والتجهيز لمعسكر خارجي مبكر للفريق في يوليو المقبل على الارجح سيكون في احدى الدول الاوروبية من أجل الإعداد والتجهيز للموسم الجديد بالصورة التي تلبي طموحاتنا في الموسم القادم الذي نتطلع فيه لتقديم مستوي قوي يكون مفاجأة للجميع ولكن ربما يتم تغيير وجه المعسكر من اوروبا الى احدى العواصم العربية بسبب وباء انفلونزا الخنازير المنتشر في اوروبا في الفترة الاخيرة خوفا على اللاعبين وجميع افراد البعثة وقال ان الخريطيات سيحاول الاستفادة من المعسكر بافضل صورة ممكنة من أجل تقديم الافضل ولم لا والفريق يمتلك كل مقومات النجاح لذلك وكل ما نتمناه هو التوفيق.

مفاوضات مع لاعبين

وقال موسى ان النادي بدأ بالفعل في مخاطبة عدد من الأندية الأخرى بهدف ضم بعض اللاعبين المواطنين لصفوفه في الموسم الجديد ومازلنا ننتظر رد هذه الأندية واعتقد ان هذه الصفقات اذا كتب لها النجاح بالاضافة الى صفقات اللاعبين المحترفين الجديد سيكون للفريق شأن آخر في الموسم المقبل لاننا نسعى لتدعيم صفوف الفريق بأفضل اللاعبين من اجل الظهور بمستوى مشرف وتحقيق نتائج ايجابية تلبي طموحات النادي ومسؤوليه.

وعن شكل المنافسات في دوري الموسم المقبل والتي تقام بنظام الذهاب والاياب ومن قسمين قال موسى اعتقد ان هذا الشكل للدوري سيكون افضل من جميع الجهات لانه سيساهم في رفع المستويات والمباريات من الاسبوع الاول لانه سيكون هناك اهمية كبرى لكل مباراة من البداية الى النهاية اضافة الى ان النقطة سيكون لها ثمنها وبالتالي التفريط فيها لن يكون سهلا كما ان الاندية ستلعب على ملعبها وبالتالي ستكون هناك فرصة كبيرة للحضور الجماهيري باعداد كبيرة في المباريات والجميع يعرف قيمة الحضور الجماهيري في المباريات وفي اعتقادي الشخصي اتحاد الكرة وفق في هذا القرار بعودة الذهاب والاياب واقامة الدوري من قسمين في الموسم المقبل.

جددنا لسيموندي ونفاوض لاعبين محليين ومحترفين لتدعيم الصفوف

تقليص المحترفين

وعن قرار اتحاد الكرة بتقليص عدد المحترفين الاجانب في الموسم المقبل اربعة محترفين ثلاثة اجانب ولاعب اسيوي بدلا من ستة محترفين كما كان يعمل به في المواسم الماضية قال موسى لا شك ان هذا القرار سيصب في مصلحة الاندية والمنتخبات الوطنية لان اللاعب المواطن مع القرار الجديد سيحصل فرصة اللعب بشكل اساسي وبالتالي المجال سيكون مفتوحا على مصراعيه امام اللاعبين للتألق مما سيعود بالفائدة على المنتخبات الوطنية وهو الهدف بكل تأكيد من وراء المسابقات المحلية واضاف منصور اعتقد ان الاندية لن تتأثر بهذا القرار وستتعامل بكل واقعية لكن نتمنى من اللاعبين المواطنيين ألا يبالغوا في عقدوهم كما يثار حاليا في مقابل حصولهم على فرصة اللعب كأساسيين مع الاندية في الدوري.

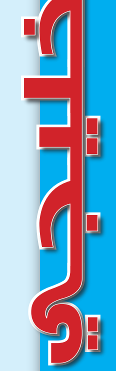
جددنا لسيموندي

كشف منصور موسى عن تجديد النادي لعقد مدربه الفرنسي سيموندي الذي احدث طفرة كبيرة في صفوف الفريق خلال الموسم الماضي بغض النظر عن سوء النتائج وقال ان مجلس ادارة النادي وجد من الافضل الاستقرار الفني ومنح الجهاز الفني بقيادة سيموندي الفرصة كاملة هذا الموسم خاصة وانه تولى الفريق مع بداية القسم الثاني من الموسم الماضي وبالتالي لا يمكن ان نحمله المسؤولية كاملة وقال ان سيموندي هو الاكفأ لقيادة الفريق حسب وجهة نظرنا في الموسم المقبل وبالفعل تم التجديد له لموسم مقبل.

وقال موسى ان هناك روحا تفاؤلية كبيرة تسود النادي وقال إن هذا التفاؤل نابع من الشكل العام للاعبين وروحهم المعنوية التي تتضاعف يوما بعد الآخر وكانت السبب في المستويات الجيدة التي قدمها الفريق في الموسم المنتهي بغض النظر عن النتائج المتواضعة وهذا يعتبر مؤشرا طيبا عن حماس اللاعبين المتزايد والذي سيكون أحد أسلحة الفريق في الموسم الجديد المتوقع أن يشهد منافسات قوية من جانب جميع الفرق في ظل المستوى العام المتقارب وقال ان الخريطيات سيظهر بصورة وشكل مختلف في الموسم المقبل.

دور متكامل

واشار موسى الى ان مجلس ادارة النادي يحاول توفير كل المتطلبات للفريق الاول بالنادي من اجل تهيئة الاجواء مبكرا للفريق كما ان هناك دورا للاعبين والجهازين الاداري والفني في الموسم المقبل لان نجاح الفريق يتطلب ان يقوم كل فرد بواجبه على اكمل صورة ممكنة خاصة وان هناك دورا كبيرا يبذله مجلس إدارة النادي مع كل الفرق وجميع اللاعبين والدعم الخاص معنويا وماديا المقدم إلى جميع لاعبي الفريق الكروي وقال إن هذا الدعم المتواصل من الإدارة نتمنى ان يكون دافعا وحافزا معنويا كبيرا للفريق في الموسم الجديد.





زايد باقٍ في القلعة الاتحادية

أغلق نادي الاتحاد السعودي ملف عقد الحارس الدولي مبروك زايد، عقب تسلم وكيل أعماله الذي تواجد في النادي شيكا مصدقا بمبلغ ثلاثة ملايين ريال من قبل إدارة النادي، كجزء من مقدم عقد موكله البالغ قيمته خمسة ملايين ريال، على أن يتحصل على مبلغ مليوني ريال في 15 من شهر يونيو المقبل.

من جانبه، أوضح وكيل أعمال اللاعب أن موكله حرص على البقاء مع النادي بعقد يربط الطرفين لمدة خمس سنوات مقبلة، مؤكدا أن زايد لم يساوم النادي، بل سعى للبحث عن حقوقه المادية فقط، متمنيا أن يختم مشواره الكروي مع العميد، بتحقيق المزيد من الانتصارات والبطولات.

ويعول جمهور الاتحاد على هذه الخطوة في تعزيز حظوظ الفريق في المشاركات المقبلة داخليا وخارجيا.

تجربة بنكهة السامبا

بعد تلاشي فرصته بارتداء قميص المنتخب العراقي من جديد..

أحمد صلاح: دور الثمانية الآسيوي مكسب كبير

لا نغالي بالقول إن أحمد صلاح يبقى أكثر نجوم فريق نادي أربيل بريقا هذه الأيام لسببين رئيسيين أولهما حمله لشارة قيادة الفريق وثانيهما ممارسته لهوايته المحببة في تسجيل الأهداف الجميلة والمؤثرة لفريقه في الدوري المحلي وبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ليشارك زميله لؤي الجلوس في قمة لائحة هدافي الدوري برصيد عشرة أهداف قابلة للزيادة مع احتفاظ الفريق بثماني مباريات مؤجلة ومع ذلك لم يحظ هذا اللاعب بفرصة الالتحاق بالتشكيل الحالي للمنتخب الوطني.

حول هذا الموضوع وتفسيره لتجاهل دعوته بدأت حواري مع صلاح عقب مباراة فريقه إلى الكويت لملاقاة النادي العربي في المباراة الحاسمة لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي فقال:

– لا تفسير عندي وكل ما في الأمر إن الانخراط في التشكيلة الدولية أمر يقرره المدرب حسب قناعته ووجهة نظره وانا احترم ذلك مع انني كنت أطمح بالعودة إلى صفوف المنتخب لاسيما وأن السيد راضي شنيشل يعرف جيدا حقيقة مستواي والدور الذي ألعبه مع فريقي وعلى العموم لم يفت ذلك في عضدي واتمنى لزملائي التوفيق والنجاح في مشاركتهم ببطولة كأس القارات المقبلة.

أربيل والعربي

كيف تصف حال فريقك في المباراة الحاسمة مع العربي الكويتي في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي؟

– بكل ثقة أقول لك كانت معنوياتنا في أعلى درجاتها لانتزاع ورقة التأهل إلى الدور الثاني من البطولة غير أن ظروف المباراة كانت مغايرة لما توقعنا ومع ذلك فان تأهلنا إلى الدور المقبل لملاقاة الزوراء ورغم أن المهمة ليست سهلة إلا أن تواجد فريق عراقي بعد هذه المرحلة في دور الثمانية الآسيوي أمر مفرح.

لكن هناك أكثر من لاعب مؤثر سيغيب عن الفريق؟

– هذا صحيح في ضوء إصابة ثلاثة لاعبين وتعرض لاعبين آخرين إلى العقوبات الإدارية بالحرمان ولا ننظر إلى مثل هذا الامر على انه مشكلة كبيرة ستواجهنا بوجود البدلاء القادرين على التعويض إن شاء الله كما أن السماح للاعبينا الثلاثة بمغادرة معسكر المنتخب الوطني المقام في الدوحة للمشاركة في المباراة سيعزز خطوط الفريق وحظوظه في النجاح بالمهمة المنتظرة.

كان المتوقع أن تضمنوا تأهلكم إلى الدور الثاني بوقت مبكر فما الذي حدث؟

– لا أخفي عليك أن هناك أسباب كثيرة وقفت وراء إهدار النقاط في مرحلة الذهاب من المسابقة أبرزها حالة التراخي وعدم الالتزام بالوحدات التدريبية بشكل مثالي وعندما وجد الفريق نفسه وقد وقع في مأزق انتفض على نفسه وعاد لمستواه الطبيعي في المرحلة الثانية فحقق فوزين مهمين على المبرة اللبناني والعروبة العماني.

وكيف تجد حظوظ شقيكم الزوراء في البطولة؟

– الزوراء كان مثار إعجاب الجميع بأداءه الجميل ونتائجه الباهرة بعد أن أبلت الدماء الشبابية الجديدة في الفريق بلاء حسنا حتى انه لم يكن يستحق الخسارة الوحيدة التي تعرض لها أمام الصفاء اللبناني وهو الأقرب إلى الظفر ببطاقة التأهل عن المجموعة الثانية ولكن أقولها بأسف بانني لم أكن أتمنى أن نلتقي معه في المباراة المقبلة.

مسؤولية القيادة

أنت الآن تحمل شارة قيادة الفريق فماذا تعني لك هذه المسؤولية؟

– أنت تعرف أن فريق اربيل يعد منتخبا مصغرا بوجود نخبة من اللاعبين الدوليين القدامى والجدد وحمل شارة الكابتن ليست بالأمر السهل كما يخطر على البال وأحمد الله انني أجد نفسي موفقا في التصدي لهذه المسؤولية من دون تعالي أو غرور وهذا ما يشهد به القائمون على النادي.

هل ترى فرصتك قائمة بإحراز لقب هداف الدوري للموسم الحالي؟

– دعني أقول لك بصراحة ان هاجسي الأول يتركز الآن على احتفاظ أربيل بدرع لدوري للمرة الثالثة وأن أضع إمكاناتي وقدراتي الشخصية في خدمة الأداء الجماعي للفريق بيد أن ذلك لايلغي تطلعي بقوة لإحراز لقب الهداف وانظر إلى أن المنافسة مع زميلي لؤي صلاح تصب في صالح الفريق بشكل عام وبصراحة أكثر لا نرتضي لانفسنا أن يخرج اللقب من القلعة الصفراء.

فرص المنافسة على اللقب

من تتوقع أن يتنافس على لقب الدوري لهذا الموسم؟

– في مجموعتنا الشمالية انحسر الصراع على القمة بين أربيل ودهوك وستكون مبارياتنا المؤجلة غاية في الصعوبة كون خمسة منها تقام في ملاعب الخصوم أما في الجنوبية فباتت المنافسة بين الطلبة والنجف لذلك فان المنافسة على اللقب ستكون بين الفرق الأربعة ومن يستطيع منها أن يتموضع في قمة مجموعته.

هل في نيتك العودة إلى عالم الاحتراف من جديد؟

– عقدي مع أربيل دين في عنقي وأمانة يجب صونها حتى انتهاء فترة العقد ولا أريد للاحتراف أن يشوش تفكيري في هذه الفترة رغم انه طموح مشروع لكنني اواكد لك أن موسمي الحالي مع أربيل سيكون الأخير مع الفريق وبعد انتهاء الدوري أمامي الكثير من خيار سواء كان التوجه إلى الاحتراف أو التوقيع على كشوفات أحد أندية العاصمة الجماهيرية.

هل تكشف لنا اسم هذا النادي الجماهيري؟

لا أريد التسرع في الكشف عن اسم الناديين في هذا الوقت لكنهما من أندية العاصمة الكبيرة وبعد انتهاء الدوري سأفاضل بين احدهما إن لم أغادر للاحتراف في الخارج.

خلف من الوحدات ثم الزوراء إلى العربي

قال المدرب العراقي كاظم خلف إن إدارة النادي العربي الأردني انهت إجراءات التفاوض معه والتي بموجبها سيستلم الإدارة الفنية لفريق كرة القدم الأول في النادي في الموسم الكروي المقبل.

وأضاف خلف أن الإدارة قررت التعاقد معي لاستلام مهمة تدريب النادي العربي الذي يلعب في دوري المحترفين الأردني وسيساعدني في المهمة أحمد صبح مساعدا للمدرب ونسيم دويكات مدربا للحراس و محمد فايز مدربا للياقة البدنية، وسأباشر المهمة مع الفريق مطلع الشهر المقبل، علما انني استلمت المهمة خلفا للمدرب العراقي جبار حميد الذي عمل طوال الموسميين الماضيين مع الفريق وحقق معهم نتائج مقبولة.

يذكر أن المدرب كاظم خلف سبق وأن درب الوحدات الاردني في التسعينيات من القرن الماضي وحقق معه نتائج إيجابية تمثلت بوصوله للأدوار المتقدمة من بطولة الأندية الآسيوية. وكانت آخر مهمة تدريبية لخلف في الملاعب العراقية هي استلامه لتدريب نادي الزوراء في بداية الموسم الحالي وتقديمه للاستقالة بعد خمسة أدوار بسبب النتائج السلبية للفريق.

بغداد: صلاح الفتلاوي

في المجالس والإعلام السعودي ثورة عارمة

ابن سعيد جاب العيد

عاش الشارع الرياضي السعودي من خلال كتاب المقالات في الصحف السعودية اليومية وبالاخص في الصحف التي تطبع في المنطقة الغربية اسبوعا مليئا بالبلبلة والاعتراض والتشنج والسخرية وربما في بعض الاحيان المبالغة في الاستهزاء، بل ذهب الى ان ادارة نادي النصر برئاسة الامير فيصل بن تركي اظهرت بيانا شديد اللهجة نشر في موقع النادي الرسمي وفي العديد من الصحف السعودية صوب صاحب الشأن وذلك بسبب حوار تحدث فيه مؤسس نادي الهلال ورئيسه السابق والخبير الكروي الكبير المعروف لاكثر من ستين عاماً عبدالرحمن سعيد وهو الرجل الرياضي الذي تجاوزه عمره الخمس وثمانين عاماً والذي تراس العديد من الاندية السعودية خلال فترة الخمسينات والستينات الميلادية وسجل ابرز النجوم بنادي الهلال امثال صالح النعمية ويوسف الثنيان وسامي الجابر وغيرهم.

يكره النصر!

ولعل اهم ما جاء في حديث بن سعيد الذي بات مصدرا لبعض النكت في المجالس والاستراحات السعودية لصحيفة عكاظ والذي اجراه الزميل النشط بدر الغانمي اذ قال بن سعيد في مضمون الحوار وبالحرف الواحد: بانه يكره نادي النصر النادي المنافس والمجاور لناديه الهلال وقال في ذلك بان لو ان احد ابنائه شجع نادي النصر في احد الايام فسيكون مصيره الذبح لا محالة... ناهيك عن بعض الاعتراضات تجاه بعض الاندية السعودية والحكام السعوديين والاجانب مستدلاً بمقولة تبناها هو بان فريق كرة القدم بنادي الهلال اكثر الفرق تضرراً من التحكيم من تأسيسه حتى الان.. وهذا ما يرفضه مسئولو الاندية الاخرى بل يصفون الهلال بانه نادي الحكام واتحاد الكرة فكل شيء جائز لهذا النادي وفق قول العديد من جماهير النصر والاتحاد وغيرها من الاندية التي ظلمت تحكيميا في مباريات لعبت امام فريق الهلال.

كلام في قمة التعصب

ولقد ظهر الاعتراض الاول بالطبع من الكتاب القريبين من نادي النصر بل من الصحيفة التي نشرت الحوار نفسها اذ كتب رئيس تحرير صحيفة شمس السابق والكاتب في الصفحات المحلية بصحيفة عكاظ خلف الحربي مقالا بعنوان شيخ المتعصبين: وتناول في نقده بان عبدالرحمن سعيد قال كلاما هو قمة في التعصب الممقوت فكيف يذبح ابنه اذ ما شجع النصر فاين الروح الرياضية ؟ واضاف متسائلا اذا كان هذا اسلوب شيخ الهلاليين وهو المسمى الذي اطلق عليه من قبل عضو شرف نادي النصر الامير ممدوح بن عبدالرحمن بن سعود صوب سعيد فما هو منطق اصغر مشجع للهلال؟ ولا نلوم اي مشجع هلالي اذا تجاوز في حديثه بشأن كراهيته لاي نادي اخر! وذهب الحربي بان رجلا مثل بن سعيد لابد وان يكون مثالاً للواعي في الخلق الرياضي وروح المنافسة بين الاندية وليس في بث التعصب والذبح وفي النهاية منح الحربي كاتب المقال بن سعيد لقب شيخ المتعصبين وليس شيخ الرياضيين او الهلاليين.

بينما توقع الكاتب النصراوي الجريء محمد الدويش بعدم نشر مقاله في صحيفة الرياضي فنشر المقال في منتديات الانترنت والذي كانت فحواه: ان ابن سعيد قال «لو كان ولدي نصراويا لذبحته» وكتب باختصار شديد جدا هذا هو شيخهم الذي علمهم التعصب والكراهيه والحقد وهم يزعمون الحياد والحب والتنافس

لو كان نصراويا لذبحته

فقال لو كان ولدي نصراويا لذبحته هذا هو ابن سعيد وهذا هو الهلال وهذه هي امبراطورية الهلال الاعلاميه لا حوار ولا اختلاف الرأي ولاحريه اختيار وانما يا هلال يا سكين، صدق شيخهم ومنذ الآن لا تستغربوا ان يقتل الاب ابنه وحين يسألونه لماذا قتلته يجيب: لأنه يشجع فريقا غير فريقي لقد كانوا في الجاهليه يذبحون البنات مخافة الفقر وفي القرن الواحد والعشرين يذبحونهن مخافة لعار الميول، ياشيخهم شكرا لك على انك تكره النصر والنصراويين فهذا ورب الكعبة هو الفخر كله اجل يا ابن سعيد اننا نفتخر انك تكره النصر والنصراويين شكرا انك اعلنت هذا لدرجة ان تذبح ولدك النصراوي والهلال انت والهلاليون انت فاذبحوا اولادكم النصراويين واخلطوا دمهم بكعكة العيد وكلوها هنيئا مريئا..

اما انا متعصب للنصر فإنني لن أقول لولدي: لو كنت هلالي... فولدي «فيصل هلاليا» وكان اقل ما يمكن أن اعاقبه به: الا أشتري له قميص الهلال.. ولكنني نفذت له كا ماطلبه فغرفة نومه زرقاء وقمصان الهلال اشكال والوان.. وقد يتفاجأ رئيس الهلال حين يحقق بطوله آسيا وقد دخلت نادي الهلال ومعي ابني فيصل كما تفاجأ كل الذين قابلوني وهو معي يرتدي قميص طارق التايب فتساءلوا ابنك هلالي؟؟

نعم.. ابني هلالي ولن اسمح لأحد ورأسي يشم الهواء ان يمس شعرة من رأسه وانتم تذبحون اولادكم الصفر بسكين زرقاء، غادر طلال الرشيد وهاهو «سلمان القريني» اداري فريق كرة القدم بنادي النصر يفتتح امبراطوريته الخامسه فيبعد هذا ويقرب ذاك واولاده يتدربون في الهلال.. عاش النصر

وكتب الدويش في نهاية المقال: لم ابعث بهذا المقال لصحيفة الرياضي لأنه لن ينشر ولن ابعث بالمقال القادم لأنه ينشر وحين اعود من الإجازه بإذن الله لا ادري اين اذهب.. فقد اصبحت الرياضي مثل غيرها، الى المقال القادم بإذن الله، هذا نموذج لاثنين من الكتاب القريبين من نادي النصر بينما هناك اراء قدمها الزملاء الصحفيون وكتاب امثال محمد الغامدي وسعود عبدالعزيز الصرامي وعادل الملحم معترضين على مقولة ابن سعيد .



مقولة سيداتي سادتي نصراوية ميه ميه

تعليقات هلالية

ولقد اظهرت العديد من التعليقات الهلالية ومن خلال المنتديات فقط وبعض رسائل الجوال اذ فضلت ادارة نادي الهلال والعديد من المقربين من الزعيم سواء اعضاء شرف او صحفيين او حتى كتاب مقالات الصمت على حديث بن سعيد وكأنهم يقولون هذا رأي عبدالرحمن بن سعيد الشخصي ولا يهمنا في شيء ولا تعليق، في حين ذكرت منتديات النادي الهلالي المنتشرة في شبكة الانترنت ان ابن سعيد ليس الاول والاخير في عالم التعصب الكروي السعودي اذا جاز الوصف والتعليق وانما سبقه عضو شرف سابق بنادي النصر وصف علم نادي الهلال ذو اللون الابيض والازرق بانه مأخوذ من علم دولة اسرائيل العدو الاول للعرب وان مقولة الهلال ثم النصر ظهرت بسبب ان غالبية المعلقين الرياضيين يقدمون الهلال على النصر خلال حديثهم كون الهلال صاحب اقدمية من حيث التأسيس ولكن هي تعني في وجهة نظره باللغة الانجليزية وباسلوب الاتكيت سيداتي سادتي اي ان الهلال شبيه بالسيدات لهذا يقدم قبل النصر من قبل المعلقين خلال نقل مباريات الفريقين، وغيرها من التعليقات التي حظيت بها العديد من منتديات الاندية السعودية هذا عن نادي الهلال هذا الاسبوع.

البلوي يتمنى تدمير الأهلاوية والتعصب بلا هوية

بينما محبو النادي الاهلي سجلوا اعتراضاً على ما قاله رئيس نادي الاتحاد منصور البلوي تجاه ناديهم قبل خمس سنوات وتدخلوا للدفاع عن ابن سعيد بطريقة فيها نوع من المحاباة ورد الجميل كونٍ عبدالرحمن بن سعيد تراس النادي الاهلي قبل خمسين عاماً او اكثر وبطلب من الامير عبدالله الفيصل يرحمه الله وقالوا الاهلاوية في ذلك ان ابن سعيد ليس اول متعصب بل سبقه منصور البلوي الرئيس السابق لنادي الاتحاد اذ قال في قناة اوربت وعلى الهواء مباشرة عقب مباراة جمعت الاتحاد والاهلي في احد النهائيات: بانه يتمنى تدمير النادي الاهلي في تسجيل مع مذيع قناة اوربت الرياضية الاعلامي ياسر علي ديب وهو الامر الذي اثار حفيظة الاهلاوية في تلك الفترة وبين بأن منصور البلوي لا يملك من الروح الرياضية حتى اسمها فلولا وجود الاهلي لما قويت شوكة الاتحاد والعكس صحيح.

ومن خلال رؤية اعلامية نجد بان حوار ابن سعيد كان بالفعل حوار الموسم بعد ان ظفرت به صحيفة عكاظ وسيظل مسجلا على ابن سعيد وما قاله طوال عمره او حتى بعد وفاته وهو الرياضي واللاعب والرئيس والمؤسس السابق لنادي الهلال والعديد من الاندية السعودية الاخرى بالعاصمة السعودية ومنها نادي الشباب الذي خرج منه بعد ان اختلف مع صديقه عبدالحميد مشخص مؤسس نادي الشباب.



مالك معاذ سعيد بتدريباته في ساوباولو

أكد مهاجم المنتخب السعودي والاهلي مالك معاذ أن تجربته الجديدة والانخراط في تدريبات ساوباولو تعني له الشيء الكثير وقال اعتبرها البداية تجاه معرفة نكهة الكرة في الغرب، من خلال حضور التدريبات اليومية والمشاركة فيها، والتقسيمات الفنية والمباريات التجريبية، خصوصا وان ساوباولو من أقوى الفرق البرازيلية وصاحب شعبية كبيرة، وتدريباتي أنا وزميلي علاء ريشاني بين صفوفه سيمنحنا ثقة أكبر خصوصا وأننا نترقب الاحتراف الأوروبي جيدا، إلى جانب أن عملية التأهيل هذه ستفيدني اكثر في ثقافة الاحتراف الذي بت أنشد هذه الثقافة وممارستها بشكل ايجابي.

وأكد معاذ أنه سعيد بأسلوب العلاج الحديث، خصوصا وأنه جاء بدون تدخل عملية جراحية وقال: كنت مستاء جدا في بداية إصابتي في العضلة الضامة، خصوصا وأنها حرمتني من المشاركة مع منتخب بلادي، ومع فريقي الأهلي الذي كان في أمس الحاجة لي، ولكن ظروف إصابتي كانت أصعب، وبالتدرج في العلاج الطبيعي تحسنت حالتي واستكملت البرنامج بعد ألمانيا في النادي الأهلي والآن الإعداد النهائي في البرازيل.

وعن حال فريقه أكد معاذ أن فريقه مر بظروف قاسية خلال منافسات الاستحقاقات السعودية وقال: ساءني الخروج المر للأهلي خلال الفترة الماضية، ولم يحصد أي لقب محلي وكلي ثقة أن ما حدث للفريق ما هو إلا كبوة جواد، وسيعود الفارس إلى امتطاء صهوة جواد البطولات، خلال منافسات الموسم المقبل، المحلية والخارجية، وعن المنتخب السعودي أكد معاذ أنه نجح في تقديم مستوى فني مشرف، في مباراتيه الأخيرتين أمام المنتخب الإيراني والمنتخب الإماراتي وقال: كسب الأخضر السعودي الرهان في الجولتين الماضيتين ودق جرس الإنذار في أذان المنتخبات المنافسة، وإن شاء الله سيكون للأخضر حضور أقوى أمام منتخب كوريا الجنوبية، خصوصا وأنها ستقام على ملعب المستضيف ووسط جماهيره، لكن ثقتي كبيرة في زملائي اللاعبين في تخطي الكوريتين في الجولتين المقبلتين، وسيصل المنتخب السعودي. إن شاء الله . إلى مونديال 2010.

جدة – عوض الرقعان

أدى الى تقديم موعد «خليجي ٢٠» الى نوفمبر..



: اقتراح «الخبير الكروي» نزع فتيل «القنبلة الموقوتة»

اختتمت الاثنين الماضي بالعاصمة اليمنية صنعاء فعاليات المؤتمر غير العادي لرؤوساء اتحادات كرة القدم لدول الخليج العربي واليمن والعراق وذلك باقرار اللائحة المعدلة للبطولة وتحديد الموعد الزمني الدائم لاقامة البطولة واقرار الشعار الجديد للبطولة اضافة الى اجراء جملة من المشاورات والتفاهمات الثنائية بين اتحادات كرة القدم في الدول المشاركة.

وكان المؤتمر الذي ترأس جلسته الختامية الشيخ احمد صالح العيسي رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم وحضره الشيخ حمد بن خليفة بن حمد رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم والامير نواف بن فيصل نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ومحمد خلفان الرميثي رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم ومعالي خالد بن حمد البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم وحسين سعيد رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم والشيخ علي بن خليفة ال خليفة نائب رئيس الانحاد البحريني لكرة القدم قد عقد جلسته الوحيدة كامتداد لسلسلة من الجلسات التي اقيمت على مدى يومين بحضور السادة أمناء السر في اتحادات كرة القدم في الدول الخليجية.

رفع قيمة الجوائز المالية

وعقب الجلسة الاساسية للمؤتمر تحدث الشيخ احمد العيسي رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم الى «استاد الدوحة» مؤكدا ان اهم التعديلات المقرة على اللائحة تضمنت تحديد موعد ثابت للبطولة ليكون في شهر نوفمبر من كل عام ليصادف اقامة البطولة بدلا عن شهر ديسمبر الموعد الذي كانت البطولة تقام فيه سابقا اضافة الى رفع قيمة الجوائز المالية للمنتخبات الفائزة بالمراكز الاولى بواقع مليوني ريال سعودي للمنتخب الفائز بالمركز الاول ومليون ريال لصاحب المركز الثاني كما اقر المؤتمر الشعار الجديد للبطولة ليواكب التوسع الحاصل على مستوى الدول المشاركة وعلى وجه الخصوص انضمام اليمن.

وعن التعديلات في بعض مواد اللائحة قال العيسي انها جاءت لمسايرة التطورات المتسارعة في الممارسة والتشريع لدى الاسرة الدولية ممثلة بالاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» حيث تحرص دول هذا التجمع على ان تكون البطولة وتشريعاتها جزءا من المنظومة الكروية في العالم على صعيد التشريعات والقوانين تحديدا الى جانب الحفاظ على خصوصياتها في الجوانب الاخرى.

واكد رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم ان التعديلات المقرة قد اخذت بعين الاعتبار اضفاء الجوانب الاحترافية على لائحة البطولة في ضوء التوجهات الصريحة للدول الخليجية لتبني هذا الشكل المتطور من اشكال الممارسة الكروية.

مؤتمر ناجح لم تشبه أية شائبة

من جانبه قال امين سر الاتحاد اليمني لكرة القدم الدكتور حميد شيباني ان المؤتمر كان ناجحا بكل المقاييس ولم تشبه شائبة سواء في التنظيم او النقاشات التي اتسمت بالطابع الاخوي كما هي العادة في مثل هذه المناسبات.

واضاف الشيباني لـ (استاد الدوحة) ان اليمن حرصت على تطبيق التعديلات بصفة فورية وابتداء من البطولة القادمة (خليجي20) من اجل ضمان الفاعلية لتلك التعديلات مشيرا بشكل خاص الى ما يتعلق بالجوائز للفرق الفائزة التي اكد ان اليمن كانت مبادرة الى تبني رفعها انطلاقا من بطولة (عدن) المقررة في نوفمبر العام القادم.



الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني يتحدث لـ« استاد » من صنعاء:

غياب بعض رؤساء الاتحادات مرتبط بانتخابات تنفيذية الفيفا

قال الشيخ حمد بن خليفة بن حمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان غياب بعض رؤساء الاتحادات الخليجية وتخلفهم عن مرافقة وفود دولهم الى صنعاء من اجل الحضور والمشاركة في المؤتمر غير العادي لاسرة كرة القدم الخليجية ربما تكون له علاقة بانتخابات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم للقارة الاسيوية وما حدث من تداعيات بين بعض الاطراف في كواليس تلك الانتخابات.

واضاف الشيخ حمد في رده على سؤال وجهته اليه (استاد الدوحة) وهو يهم بدخول قاعة اجتماعات مؤتمر صنعاء غير العادي لقيادات كرة القدم الخليجية ان الذين لم يحضروا لديهم ظروفهم ولكن الامر. امر الغياب . ربما تكون له علاقة بما حدث اثناء الانتخابات الاسيوية على المقعد الدولي ومن الممكن ان تكون نتائج الانتخابات لها تأثير في عدم حضور بعض رؤوساء الاتحادات الى صنعاء.

وحول اقامة البطولة في اليمن والمؤشرات التي يراها البعض متضاربة وامكانية الالحاح البحريني على طلب استضافة البطولة كمقر بديل قال الشيخ حمد: على حد علمي ان البحرين كانت من اكبر الداعمين لليمن في الترشح للاستضافة بل وكانت صاحبة المبادرة في ذلك.

وعن التعاون القطري مع اليمن في جهوده لاستكمال شروط الاستضافة اكد الشيخ حمد ان الاتحاد القطري قد وضع كل امكانياته تحت تصرف الاخوان في اليمن، مضيفا انه تحدث شخصيا الى الشيخ احمد العيسي رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم وابلغه ذلك وان الدعم القطري سيكون في كل ما يطلبه الجانب اليمني، واصفا المؤشرات الاولى في اليمن بانها جيدة معربا عن الثقة بقدرة اليمن على تنظيم بطولة جيدة.

رؤساء الاتحادات: مؤتمر ناجح واستضافة يمنية كريمة

وعن مادار في اجتماعات المؤتمر قال الامير نواف بن فيصل نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ان قيادات الكرة الخليجية ناقشت عدد من الامر الهامة وكل مايهم البطولة على المدى القريب والبعيد.

واكد ان النقاشات سادتها الاجواء الاخوية وغابت فيها التباينات حيث عمل الجميع من صالح البطولة ولاجل كل ما يخدم تطورها.

كما تحدث الى (استاد الدوحة) محمد خلفان الرميثي رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم الذي اعرب عن ثقته ان التعديلات سوف تساهم في رفع مستوى البطولة، وقال الرميثي ان الوفود قد لقيت الترحيب من الجانب اليمني ووجدت الاجواء المناسبة لتعقد اجتماعا ناجحا.

وعن المؤتمر ذاته تحدث رئيس الاتحاد العراقي حسين سعيد فاكد بدوره ان كل الامور قد جرت بشكل جيد، وقال سعيد ان التعديلات جاءت متماشية مع تطور كرة القدم وقوانينها مشيرا الى ان الجميع يثق بما يمكن ان تساهم به التعديلات في تطوير البطولة الخليجية.

وكان المؤتمر غير العادي لرؤوساء الاتحادات الخليجية قد تلا سلسلة من الاجتماعات والمشاورات التي قام بها امناء السر في الاتحادات المشاركة والتي خلصت الى تبني التعديلات بصورته النهائية ورفعها الى اجتماع رؤوساء الاتحادات.

وبهذا الشأن تحدث لـ(استاد الدوحة) سعود المهندي امين السر في الاتحاد القطري لكرة القدم الذي وصف التعديلات بالضرورية والتي لابد منها لاعطاء البطولة الخليجية ابعادا اضافية ونفسا جديدا.

كما قال امين السر في الاتحاد البحريني لكرة القدم احمد جاسم ان التعديلات ضرورية من اجل المواكبة والتزامن بين التطور الذي تشهده البطولة على مستوى المنافسة وتعزيزها بالتشريعات.

واعتبر امين سر الاتحاد الاماراتي لكرة القدم يوسف محمد عبد الله ان التعديلات كان لابد منها بعد ان شهدت السنوات الاخيرة توسعا في مختلف المجالات كالادارة والتسويق والمداخيل بحيث باتت كل هذه الجزئيات المهمة بحاجة الى ان تؤخذ بعين الاعتبار فكانت هذه التعديلات بمثابة الامر اللازم.





دعم غير محدود لليمن في تنظيم خليجي20

أعرب عدد من رؤوساء الوفود الخليجية المشاركة في المؤتمر غير العادي لقيادات كرة القدم لدول الخليج والعراق عن دعمهم التام لليمن في جهودها لتقديم بطولة ناجحة تنظيميا بعد قرابة عام ونصف العام من الان حين تستضيف مدينة عدن النسخة العشرين من بطولة كاس الخليج، وجاء الدعم بالرغم من بعض الاخبار التي تناقلت سعي البحرين الى تنظيم البطولة بدلا عن اليمن، غير ان ذلك لم يكن صحيحا ولم تعترض البحرين رسميا على تنظيم اليمن للبطولة او تسعى لاستضافتها بدلا منها.

وبهذا الشأن تحدث لـ (استاد الدوحة) الامير نواف بن فيصل نائب رئيس الاتحاد السعودي الكرة القدم حيث قال ان المملكة العربية السعودية اعلنت دعمها ومساندتها لليمن منذ اللحظة الاولى لترشحها.. وقال: نحن مستعدون لتقديم الدعم للاشقاء في اليمن في كل الجوانب، متمنيا ان تحقق اليمن في خطوتها الاولى مع تنظيم هذه البطولة كل النجاح، وان يتجدد الجمع الخليجي على ارض اليمن السعيد بحضور قيادات الاتحادات ومسؤوليها والمنتخبات باذن الله.

كما تحدث رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة عن الموضوع ذاته فاكد ان بلاده ترى ان اليمن جديرة باستضافة البطولة مثلها مثل غيرها من الدول الخليجية وقال انه اطلع شفهيا على الجهود التي تبذل لانجاح البطولة بعد عام ونصف العام من الان، مضيفا ان هناك لجنة سوف تقوم بزيارة اليمن خلال شهر نوفمبر القادم للاطلاع الميداني على التحضيرات والرفع بذلك الى الاطار الاعلى لاتخاذ مايلزم، وقال نحن مع اليمن والاتحاد اليمني في الاستضافة، منوها الى ان الجميع في اسرة كرة القدم الخليجية لديهم قبل ذلك مونديال الاندية في الامارات وبعدها يكون الحديث عما سيأتي

ومن جهته لم يتأخر حسين سعيد رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم في اعلان ثقته باليمن وقدرتها على تنظيم بطولة ناجحة مشير الى ان الحماس الذي وجده لدى اليمنيين لهذه الاستضافة هو مفتاح النجاح باذن الله.

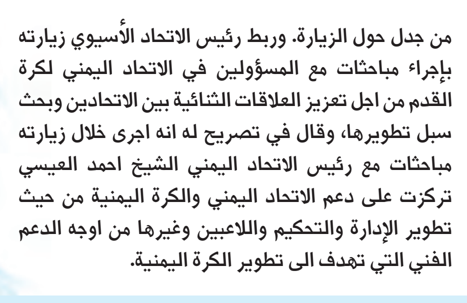
كما قال امين سر الاتحاد القطري لكرة القدم سعود المهندي ان اليمن تستطيع النجاح باذن الله، مؤكدا ان الكتاب يبان من عنوانه وكل شيئ منذ الأن يؤكد ان البطولة ناجحة.

وبدوره قال عبد الله البلوشي امين سر الاتحاد العماني ان بلاده مع اليمن في استضافتها لبطولة خليجي 20 ولن تتردد في مد يد العون وتقديم كل ما يراه الاخوة في اليمن.

بن همام زار اليمن وبحث أوجه دعم الاتحاد الآسيوي للكرة اليمنية



اثارت زيارة رئيس الاتحاد الأسيوي محمد بن همام ال عبد الله لليمن الكثير من الاهتمام ودار حولها الكثير من التكهنات خصوصا وقد تزامنت مع انعقاد المؤتمر غير العادي لرؤوساء الاتحادات الخليجية حيث قام بن همام على رأس وفد من الاتحاد الأسيوي بزيارة خاصة لليمن، وبالرغم من التفسيرات التي ذهبت الى ربط زيارة بن همام بتضامن اليمن معه في انتخابات اللجنة التنفيذية للفيفا، الا ان بن همام حرص على البعد عن اي تصريحات ترتبط بما يدور من جدل حول الزيارة. وربط رئيس الاتحاد الأسيوي زيارته بإجراء مباحثات مع المسؤولين في الاتحاد اليمني لكرة القدم من اجل تعزيز العلاقات الثنائية بين الاتحادين وبحث سبل تطويرها، وقال في تصريح له انه اجرى خلال زيارته مباحثات مع رئيس الاتحاد اليمني الشيخ احمد العيسي تركزت على دعم الاتحاد اليمني والكرة اليمنية من حيث تطوير الإدارة والتحكيم واللاعبين وغيرها من اوجه الدعم الفني التي تهدف الى تطوير الكرة اليمنية.



العيسي استعرض الاستعدادات لاستضافة خليجي 20



رئيس الاتحاد اليمني الشيخ أحمد العيسي استعرض خلال اجتماعات رؤوساء الاتحادات الخليجية واليمن والعراق الاستعدادات لاستضافة خليجي 20 المقرر ان تستضيفها اليمن نهاية العام 2010 حيث استعرض ما تم انجازه خلال المرحلة السابقة من التجهيزات المنشآتية والفنية والادارية بهدف الوصول الى استضافة مشرفة للحدث، الجدير ذكره انه قد بدأت مطلع مارس الماضي الأعمال الانشائية لمشروع استاد الوحدة الدولي الجديد في مدينة زنجبار بمحافظة أبين والذي تبلغ تكلفته خمسة مليارات و521 مليون ريال ويتسع لحوالي عشرين ألف مشجع وفق المواصفات العالمية ويُعد الاستاد الجديد أحد الاستادين الرئيسين اللذين سيحتضنان مباريات خليجي 20 الى جانب استاد 22 مايو الدولي بعدن الذي ستتم اعادة تأهيله بصورة كاملة بدءا من يونيو القادم، كذلك بدأت مطلع مايو الجاري عملية استكمال البنية التحتية المتعلقة بايواء الوفود والزوار حيث بدأت شركة سياك المصرية للتشييد والمقاولات تنفيذ مشروع انشاء مجمع شقق فندقية في مدينة عدن بتكلفة تبلغ نحو 57 مليون دولار ومن المنتظر ان يتم الانتهاء من المشروع بعد عام ونصف العام ويجري الترتيب للبدء في مشروع اخر تنفذه الشركة العربية اليمنية الليبية القابضة على مساحة 205 الاف متر مربع قبالة ساحل خليج عدن حيث سيضم 220 شقة فندقية بنظام خمسة نجوم وسيتم تزويده بمرافق خدمية أخرى كالمطاعم والحدائق والمسابح، ومن المقرر كذلك ان يبدأ العمل في شهر اغسطس من العام الجاري بمشروع ترميم سبعة ملاعب تقع اغلبها في محافظة عدن وهي الملاعب التي سيتم استخدامها كملاعب تدريبات للمنتخبات المشاركة.

تواجد بقوة في كواليس الاجتماع

كان المصدر الخفي متواجداً بقوة في اجتماع رؤساء اتحادات الكرة الخليجية واليمن والعراق والذي اختتم مؤخرا في العاصمة اليمنية وكرس لبحث اقرار اللائحة المعدلة للبطولة وتحديد الموعد الزمني الدائم لها واقرار شعارها الجديد. ويبدو ان الموعد السابق الذي حدد للبطولة قد أثار موجة من الجدل ودفع بعض القائمين في الاتحادات الخليجية لاعلان فكرة الانسحاب أو المشاركة بالصف الثاني وذلك لتضارب هذا الموعد مع منافسات كأس أمم آسيا التي ستقام في الدوحة خلال يناير من عام 2011 الا انه صادف مشاركة خبير كروي في الانتخابات فأقترح على المعنيين في الأتحاد اليمني تحديد شهر نوفمبر موعدا جديدا للبطولة وهو المقترح الذي لقي استحسان الوفد المشاركة لأنه أنقذ أجندة البطولة من التضارب مع النشاطات الكروية للفرق المشاركة.

صنعاء-استاد الدوحة

تعدد الوسطاء مشكلة بحاجة إلى حل..

من المسؤول عن «نار» الصفقات الاحترافية في الملاعب الإماراتية؟



تحدثنا في تقرير سابق عن السلبيات التي تم اكتشافها في نظام دوري المحترفين الإماراتي والذي تم كشف النقاب عنه في تقرير رسمي أعدته اللجنة الأسيوية التي زارت الإمارات.

ونواصل في الموضوع التالي استكمال حلقات الموضوع ونتطرق الى أوضاع اللاعبين وانتقالاتهم حيث أكد الدكتور سليم الشامسي رئيس لجنة أوضاع وانتقالات اللاعبين باتحاد الكرة الإماراتي أن توجه اللجنة ينصب على خدمة الصالح العام والحفاظ على أموال الأندية الإماراتية التي تعرضت في مواقف كثيرة للنصب ولضياع حقوقها مع لاعبين ووكلاء بسبب السماح للوسطاء ولأصحاب المصالح الخاصة والعلاقات القوية بالتدخل كسماسرة بصورة تؤدي في كل مرة لرفع قيمة اللاعب الأجنبي لإضعاف سعره الطبيعي.

وقال الشامسي إن هناك صفقات كان بها 4 وسطاء على الأقل وجميعهم نالوا نصيبا كبيرا مما رفع قيمة أسعار بعض اللاعبين في أوقات سابقة، وكان الحل الوحيد لمواجهة هذه التصرفات التي تضر بالمال العام وتؤثر على مستوى الدوري بمنع تلاعب الوسطاء والسماسرة الذين لا يضمنون مال النادي أو اللاعب وفي معظم الأحيان تكون الصفقة مضروبة ولا يوجد ما يضمن مال النادي أو حتى يؤمن على اللاعب.

وفرة في الوكلاء

وتابع حاليا اعتمدنا 8 وكلاء مواطنين جدد بخلاف الاثنين القدامى، وفي سبتمبر المقبل سيكون هناك اختبارات جديدة لعدد من الوكلاء الآخرين لن يقلون عن 12 وكيلا حتى نضمن وجود وفرة في الوكلاء، وحتى لا يقال إن اللجنة تسعى لمصلحة أشخاص بعينهم في هذا الأمر، كما أن وجود عدد كبير من الوكلاء المعتمدين سيؤدي في النهاية لعدم تحمل الأندية لمبالغ طائلة كعمولات لأن من بين الوكلاء، خاصة أن اللجنة ستمنع حصول الوكيل على أكثر من 10% من قيمة الصفقة وبعضهم قد يقبل بأقل من ذلك وفي النهاية تصب الإفادة في مصلحة الأندية.

وأكد رئيس لجنة أوضاع اللاعبين أنه على أتم الاستعداد للدخول في مناظرة مع كل من يرفض هذا التوجه أو ينتقد الاستعانة بالتجربة الفرنسية التي يرى أنها ستفيد الأندية الإماراتية وتمنع الوسطاء والسماسرة وأصحاب المصالح الذين يبحثون عن ربح وثراء سريع حتى ولو كان من المال العام.

وكشف الشامسي ان هناك اكثر من 20 وسيطاً وسمساراً يتحركون بداية ونهاية كل موسم في الأندية من لاعبين سابقين أو غيرهم مستغلين علاقاتهم القوية بإدارات الأندية لجلب لاعبين محترفين بما يزيد عن سعر اللاعبين الطبيعي، وبالتالي منع كل هؤلاء الدخلاء من العمل في الخفاء كـ «الخفافيش» سيحد من أطماع المنتفعين وضعاف النفوس في بعض إدارات الأندية وسيؤدي في النهاية لتخفيف العبء على خزائن تلك الأندية، وما تتكبده كل موسم في صفقات بعضها غير مضمون وبلا أي ضمانات مادية أو قانونية.

تلاعب السماسرة

وضرب الشامسي مثالاً بتلاعب الوسطاء والسماسرة غير المعتمدين قائلاً إن سعر اللاعب لفريق الرديف مثلاً يجب ألا يزيد عن 120 ألف دولار على أقصى تقدير، غير أن هناك أندية دفعت بالفعل أكثر من 600 ألف دولار للاعبين لا يستحقون أكثر من 100 ألف فقط، والسبب رغبة الوسيط أو السمسار في الحصول على ربح سريع لأنه طرف بين 4 أطراف على الأقل، ويحصل على نسبته من جميع الأطراف ويكون هو الرابح الأكبر دون أن يدفع قيمة التراخيص أو الفواتير أو أي ضمانات أو تأمينات.

وأضاف تطبيق اللوائح المتعلقة بمنع أي ناد بالتعامل مع الوسطاء أو السماسرة غير المعتمدين يهدف لحماية المال العام ولحماية الوكيل المعتمد نفسه الذي يدفع اموالا طائلة كل عام للاتحاد لاستخراج رخصة رسمية للعمل في هذا المجال فضلاً عما يتم دفعه للتأمين على اللاعبين وما إلى ذلك من خطوات رسمية.

وقال الشامسي إن من مصلحة كرة الإمارات أن يكون التعامل مع اللاعبين الأجانب ومديري أعمالهم عبر الوكيل المعتمد لأنه سيحرص على حفظ حقوق النادي في أي نزاع قانوني بين الطرفين، كما أنه يؤمن على اللاعب وعلى الصفقة برمتها ويكون للصفقة أصل ومرجعية تحمي جميع الأطراف، ولهذا الغرض فرض الفيفا الاعتراف بالوكيل المعتمد الذي عادة ما يعتمد من الفيفا نفسها بخلاف المعتمدين من الاتحادات الأهلية.

حل سحري

وقال عبد الناصر الخاجة وكيل اللاعبين والوسيط الرياضي المواطن إن فرض قرار يقضي بتعامل الأندية مع الوكلاء المواطنين او المقيمين بعد إعتمادهم رسميا من قبل الإتحاد سوف يحمي الأندية واللاعبين الأجانب، ويعتبر حلاً سحرياً في وجهة الأزمات التي كانت تطرأ خلال الفترات الأخيرة على الساحة كل حين وآخر، وشدد الخاجة على أنه يتوقع أن يرتفع عدد الوكلاء الذين سوف يسعون للحصول على تراخيص لأكثر من 50 وكيلاً خلال الفترات المقبلة، لاسيما بعد أن أصبح اتحاد الكرة يحمي عملهم في الأندية التي عادة ما كانت تتهرب من التعامل مع الوكيل المواطن لأسباب تتعلق بعدم رغبة الإداريين في التورط مع أبناء جلدتهم في أمور قد تسبب لهم مشكلات فيما بعد، وقال الخاجة بالفعل تورط عدد من الوسطاء في رفع أسعار صفقات والنصب على أندية خلال الفترات الأخيرة، إلا أن مجالس الإدارات حاليا أصبحت أكثر ذكاء في التعامل مع الوسيط أو حتى الوكيل المعتمد، غير أن ما يسبب رفع قيمة الصفقات بالفعل عند تدخل الوسيط هو الطمع الزائد وعدم وجود رقابة رادعة.

معارض للقرار

واختلف خالد إسماعيل لاعب النصر الأسبق والمنتخب الوطني الاماراتي مع الآراء التي ترى أن القرار سوف يحفظ حقوق الأندية والمال العام، ورأى خالد إسماعيل ضرورة وجود علاقة رسمية موثقة تفرض على الوكيل احترام كلمته مع إدارة النادي، وعدم المغالاة في قيمة صفقات اللاعبين، خاصة أن هناك وكلاء تسببوا بالفعل في رفع قيمة صفقات اللاعبين بصورة مبالغة.

وقال قائد المنتخب الإماراتي الأسبق إن أي وكيل مواطن معتمد رسميا من الإتحاد لن يرفض زيادة الدخل من الصفقة التي بين يديه، وما يحدث أن يعقد الوكيل اتفاقاً مع اللاعب ومدير أعماله، بحيث يكون اللاعب قد حدد قيمته مثلاً بـ 100 ألف دولار فيتفق معه الوكيل على أن يكون العقد بـ 150 ألفاً أو أكثر، على أن يدخل الفارق في جيب الوكيل نفسه، بخلاف نسبة الوكيل التي تصل إلى 10 % من الأندية نفسها.



دبي – استاد الدوحة

وداعاً شيخ المدربين العراقيين

توفي عمو بابا الملقب بـ «شيخ المدربين العراقيين» في احد مستشفيات مدينة دهوك عن 75 عاما مساء أمس الاربعاء بعد ادخاله اثر اصابته بعارض صحي، واعلنت ادارة مستشفى «ازدي» في دهوك، الواقعة في اقليم كردستان العراق، الوفاة عند قرابة الساعة الثامنة والنصف مساء.

وخضع عمو بابا قبل عامين اكثر من مرة لعمليات جراحية لاستئصال عدد من اصابع قدميه بسبب مرض السكري ثم سافر الى فرنسا للعلاج هناك كما تم ادخاله قبل ثلاثة اعوام الى احد المستشفيات الاردنية، ومطلع العام الجاري واثناء حضوره بطولة كأس الخليج في مسقط، ادخل الى احد المستشفيات بعد تدهور حالته الصحية لكنه عاد الى العراق قبل اكثر من شهر.

وقبل ثلاثة اسابيع، غادر الى دهوك للعلاج الروتيني ثم ادخل فجأة الى العناية المركزة لكنه ما لبث ان غادر ليظهر قبل يومين في ملعب المدينة بصحة افضل، ولد عمو بابا في بغداد في السابع والعشرين من نوفمبر 1934 واسمه الكامل عمانوئيل بابا داود واصبح فيما بعد اسم الشهرة المختصر «عمو بابا» الذي اطلقه عليه اشهر المعلقين الرياضيين العراقيين اسماعيل محمد.



عريس أوروبا

ثأر برشلونة الاسباني من مانشستر يونايتد الانكليزي بطل الموسم الماضي وتوج بلقب مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم للمرة الثالثة في تاريخه بالفوز عليه 2–صفر أمس الاربعاء في المباراة النهائية التي احتضنها "استاد اولمبيكو" في العاصمة الايطالية روما.

وسجل الكاميروني صامويل ايتو (10) والارجنتيني ليونيل ميسي (70) هدفي برشلونة الذي اسدل الستار على موسم اول استثنائي بقيادة المدرب جوسيب غوارديولا اذ اصبح اول فريق اسباني يتوج بثلاثية الدوري والكأس المحليين ومسابقة دوري ابطال اوروبا.

وثأر برشلونة من مانشستر يونايتد الذي كان اخرجه من الدور نصف النهائي الموسم الماضي كما حقق ثأرا اخر عمره 18 عاما لان فريق "الشياطين الحمر" كان تغلب عليه في النهائي القاري الاول بين الفريقين وكان في مسابقة كأس الكؤوس عام 1991 في روتردام عندما خرج الفريق الانكليزي فائزا 2–1 . وفشل مانشستر في الظفر بلقبه الرابع هذا الموسم لانه توج بثلاثة القاب وجاءت في كأس العالم للاندية ثم كأس رابطة الاندية المحلية المحترفة واخيرا الدوري المحلي.

روما – أف ب

ممثل الكرة القطرية «صائد الكبار» يشق طريقه إلى ربع النهائي..

زلزال أم صلال يطيح بالهلال من دوري الأبطال الآسيوي!!

دوري أبطال آسيا

كانت مفاجأة أم صلال الذي أقصى الهلال السعودي من الدور ثمن النهائي لدوري أبطال آسيا للمحترفين أشبه بالزلزال بعد أن حقق الفوز عليه بركلات الترجيح ٤ – ٣ في ملعب الملك فهد الدولي بالرياض بعد انتهاء المباراة في وقتيها الأصلي والإضافي بالتعادل دون أهداف.. تخطى أم صلال في المباراة خبرة الهلال وتاريخه العريق المليئ بالبطولات وجمهوره الكبير الذي تواجد بكثافة بفضل الواقعية والأداء الجماعي المتوازن لفريق يشارك للمرة الأولى في البطولة الآسيوية حيث شق الفريق البرتقالي طريقه بفضل الإرادة القوية والرغبة لدى لاعبيه الذين اثبتوا انهم كبار وهم يواصلون رحلة النجاحات والإنجازات بعد أن نالوا لقب كأس سمو الأمير في الموسم الماضي.. وبفوزه على الهلال السعودي أصبح أم صلال أول الأندية الواصلة لدور الثمانية وأثبت أن مروره إلى دور الـ ١٦ من المجموعة الحديدية لم يكن صدفة بعد أن أجبر ناديي الجزيرة الإماراتي والاستقلال الإيراني على الخروج المبكر من البطولة... المباراة التي لم تخلُ من الشد العصبي شهدت سقوطا للحكم الياباني تاكا ياما والذي تغاضى عن طرد اللاعب الروماني رادوي بعد أن ظل يركل في لاعب أم صلال مصطفي آدم بدون كرة في وسط الملعب وسط دهشة الجميع..

بدأ أم صلال المباراة كعادته بهدوء كبير من خلال التنظيم الجيد الذي اتبعه المدرب الفرنسي جيرار جيلي والذي اعطى الواجبات للاعبيه ونفذوها بالشكل الأمثل حيث اعتاد أم صلال على اصطياد الأندية الكبيرة من خلال الأداء الذي يغلب عليه الحذر الدفاعي والذي يكون عادة من وسط الملعب الذي لعب دورا كبيرا في المباراة ضد الهلال من خلال تحركات مصطفي آدم وجواد احناش اللذين لعبا دورا مهما في قفل مفاتيح لعب الفريق الهلالي والذي تمثل في الليبي طارق التايب والروماني رادوي.. ففي الشوط الأول للمباراة كانت محاولات أم صلال الهجومية تجاه مرمى الحارس الهلالى العملاق محمد الدعيع على استحياء ولكنها لم تخلو من الخطورة من خلال تحركات ماغنو الفيس والذي لعب وحيدا في خط المقدمة وسانده فابيو سيزار وإبراهيما نداي اللذين لعبا أيضا دورا مهما في النتيجة الإيجابية التي خرج بها الفريق البرتقالي..

ولعل أبرز ما ميز أم صلال في المباراة مع الهلال أن المدرب جيلي ولاعبيه قادوا المباراة كما يريدون ولم يتأثروا بالحضور الجماهيري الكبير واللعب ضد فريق بطل وعريق كانت له صولات وجولات في البطولات المحلية والخارجية حيث كان كل لاعب يعرف الدور المطلوب منه وينفذ الواجبات بالشكل المطلوب من خلال التمريرات القصيرة وأيضا العمل على اغلاق المساحات أمام لاعبي الهلال خاصة مع المهاجم السويدي ويلهامسون الذي يعتبر من أهم عناصر فريق الهلال في المقدمة..

الثقة تقود الفريق لدور الثمانية..

دخل أم صلال الشوط الثاني للمباراة بثقة كبيرة بعد انتهاء الأول بالتعادل حيث كانت مبادرات الفريق الهجومية أفضل وتحركات لاعبي الوسط أخطر بعد أن لاحت فرصا كان من الممكن أن يسجل منها أكثر من لاعب هدفا ولكن متابعة الدفاع الهلالي للكرات أجهض مهمة ممثل الكرة القطرية والذي واصل مسلسل الأداء العالي بالانضباط التكتيكي لكل عناصر الفريق خاصة المدافعين محمد حسين وعزيز بن عسكر اللذين لعبا أيضا بتجانس كبير ومنعا كل محاولات الفريق الأزرق في المرور ليضطر مدرب الهلال عبداللطيف الحسيني مع مرور الوقت لإخراج المهاجم ياسر القحطاني والذي فشل في تشكيل الخطورة على مرمى الحارس بابا مالك.. ولم تنجح حلول مدرب الهلال في منح فريقه ورقة العبور إلى الدور الثالث عندما دفع بأحمد الصويلح ومحمد الشلهوب حيث راحت محاولات اللاعبين ادراج الرياح مع الرغبة القوية التي أظهرها أم صلال والذي عذب الهلال في أرضه وأثبت انه عنيد ويملك عزيمة قوية في هذه البطولة..

الإستدراج إلى الأشواط الإضافية..

مع مرور الوقت بدأ التوتر يسيطر على لاعبي الهلال الذين كانوا يعانون من ضغط الموسم الحالي وهنا يبدو أن مدرب أم صلال أعد نفسه لكل السيناريوهات في مثل هذه اللقاءات عندما بدأت تظهر ملامح استدراج الهلال للأشواط الإضافية وركلات الترجيح التي كان الفريق يثق ربما في قدراته بها خاصة وانها فاز من خلالها بكأس سمو الأمير الموسم الماضي على حساب بطل الدوري الغرافة.. في الأشواط الإضافية واصل الفريق البرتقالي نهجه التكتيكي العالي بإقفال كل المنافذ أمام لاعبي الهلال والاعتماد على الهجمات المرتدة التي كانت أيضا صعبة في بعض الأوقات على الحارس محمد الدعيع ومدافعيه هوساوي والمرشدي..

التوتر والضغط على لاعبي الهلال ظهر اثناء اللقاء في لقطة جمعت التايب وأحمد الصويلح قبل النهاية وربما تكون هذه اللقطة ساهمت في عدم قدرة فريق الهلال للوصول إلى المرمى وأيضا الاخفاق لاحقا في ركلات الترجيح التي اطاحت ببطل السعودية من البطولة الآسيوية..

مالك يتألق في الركلات..

تألق بابا مالك حارس أم صلال في ركلات الترجيح عندما ابعد ركلتي طارق التايب ومحمد الشلهوب حيث كان الحارس أيضا جيدا في المباراة وأبعد أكثر من كرة خطيرة بفضل تركيزه العالي وحماسه الكبير وهو يقود الفريق بنجاح في الموسم الحالي.. وسجل لأم صلال ضاحي النوبي وماغنو الفيس ومحمد حسين وإبراهيما فيما اضاع عزيز بن عسكر الركلة الأولى.. وسجل للهلال رادوي وعبدالله الزوري وأحمد الصويلح..



بطاقة المباراة

الهلال السعودي- أم صلال

المناسبة: دوري المحترفين الآسيوي دور الـ 16
الملعب: استاد الملك فهد بالرياض
النتيجة: فوز أم صلال 4–3 بركلات ترجيح – تعادل 0–0
الحكام: تاكا ياما وتيزوكا واوكانتوتا «اليابان»
الإنـذارات: ماجد المرشدي – رادوي – طارق التايب «الهلال» بابا مالك –محمد موسى «أم صلال»..

نزار عجيب

دوري أبطال آسيا دخل مرحلة ساخنة..

فريقان أوزبكيان الى الدور ربع النهائي وخروج ثلاثة أندية سعودية



قاد الدولي البرازيلي السابق ريفالدو فريقه بونيودكور الاوزبكستاني الى ربع نهائي دوري ابطال اسيا لكرة القدم بتسجيله هدف الفوز في مرمى بيروزي الايراني في طهران أمس الاربعاء في الدور الثاني. وجاء هدف ريفالدو من ركلة جزاء في الدقيقة 41.

ولحق بونيودكور بالتالي بام صلال القطري الذي كان اقصى الهلال السعودي في الرياض أمس الأول بفوزه عليه 4–3 بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الاصلي والاضافي صفر–صفر.

وفشل بيروزي الذي كان يملك افضلية الارض والجمهور كونه تصدر المجموعة الثانية في الدور الاول، في تكرار انجاز مواطنه الاستقلال الذي وصل الى الدور النهائي عام 2007 قبل ان يخسر امام اوراوا رد دايموندز الياباني. ولم يسبق لاي فريق من ايران او اوزبكستان ان توج بطلا لهذه المسابقة.

خلف الاتفاق

وكان بونيودكور الذي حل ثانيا في الدور الاول خلف الاتفاق السعودي ضمن منافسات المجموعة الرابعة، وصل الى نصف النهائي في النسخة الاخيرة لكنه خرج امام اديلاييد يونايتد بخسارته امامه صفر3– ذهابا في اديلاييد وفوزه عليه –1صفر ايابا في طشقند.

يذكر ان الدور الثاني يقام وبحسب النظام الجديد للمسابقة بطريقة خروج المغلوب من مباراة واحدة، حيث تكون الافضلية لمتصدر مجموعته في الدور الاول في خوض المباراة على ارضه.

وتقتصر مباريات هذا الاسبوع على منطقة غرب اسيا، على ان تقام مباريات منطقة شرق القارة في 24 يونيو، فيلتقي ناغويا غرامبوس الياباني مع سوون سامسونغ الكوري الجنوبي، وغامبا اوساكا الياباني حامل اللقب مع كاواساكي فرونتال الياباني، وكاشيما انتلرز الياباني مع اف سي سيول الكوري الجنوبي، وبوهانغ ستيلرز الكوري الجنوبي مع نيوكاسل جتس الاسترالي.

تأهل الاتحاد على حساب الشباب

وتأهل اتحاد جدة السعودي الى ربع نهائي المسابقة بفوزه على مواطنه الشباب 2–1 في جدة ضمن منافسات الدور الثاني. وسجل اسامة المولد (46) والمغربي هشام ابوشروان (90) هدفي الاتحاد، وعبد العزيز السعران (18) هدف الشباب.

وتأهل باختاكور الاوزبكستاني الى ربع النهائي بفوزه على مضيفه الاتفاق السعودي 2–1 أمس الاربعاء في الدمام ضمن منافسات الدور الثاني. وسجل زين الدين تادجييف (79) والكسندر غينريخ (90) هدفي باختاكور، والغاني برينس تاغو (32) هدف الاتفاق. وبات باختاكور الممثل الثاني لاوزبكستان في دور الثمانية بعد ان كان بونيودكور حجز بطاقته في وقت سابق بفوزه على بيروزي الايراني 1 –صفر في طهران. اما الاتفاق، فهو الفريق السعودي الثاني الذي يودع دائرة المنافسة من الدور الثاني، اذ لحق بالهلال الذي خرج بخسارته امام ام صلال القطري 3–4 بركلات الترجيح اثر تعادلهما في الوقتين الاصلي والاضافي صفر–صفر.

وهكذا بات الاتحاد الممثل الوحيد للاندية السعودية في هذا الدور بعد خروج الاتفاق ايضا بخسارته امام باختاكور الاوزبكستاني 1–2 في الدمام، علما بأنه كان السباق الى افتتاح التسجيل، وكان الهلال ودع البطولة بخسارته امام ام صلال القطري 3–4 بركلات الترجيح بعد تعادلهما في الوقتين الاصلي والاضافي صفر–صفر.

واحتفظ الاتحاد بفرصته لمواصلة مشوار المنافسة على اللقب، وايضا لضمان المشاركة في بطولة العالم للاندية المقررة في ابوظبي في كانون الاول/ديسمبر المقبل. وسبق ان توج الاتحاد بطلا لدوري ابطال اسيا عامي 2004 و2005.

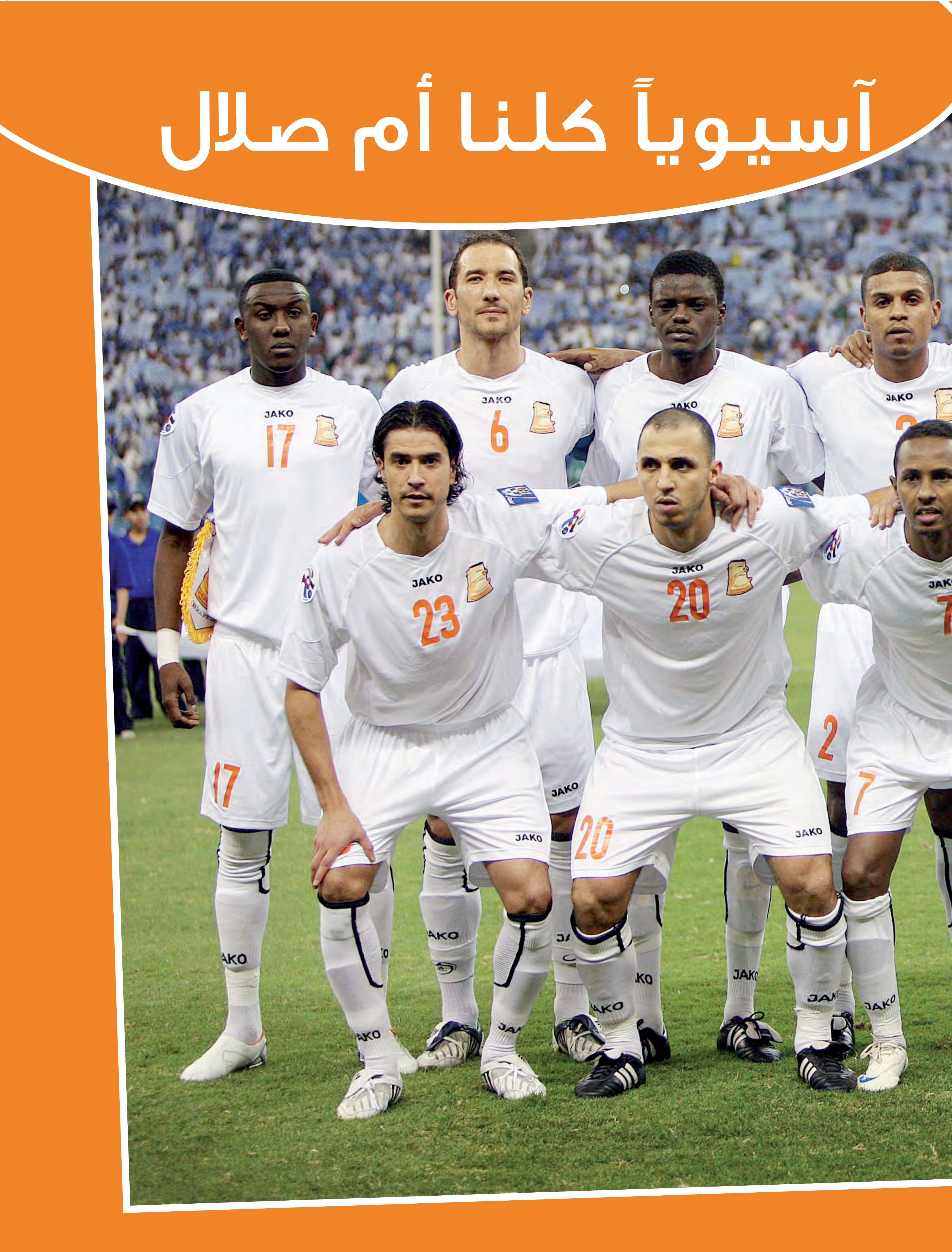
وللمفارقة، تأتي المباراة بين الاتحاد والشباب بعد ايام من فوز الاخير الكاسح على الاول باربعة اهداف نظيفة في نهائي كأس النخبة المحلية.

وكان الاتحاد يخوض المباراة على ارضه بعد تصدره ترتيب المجموعة الثالثة في الدور الاول برصيد 12 نقطة من فوزه على الاستقلال الايراني 2–1 وتعادله معه 1–1، وفوزه على ام صلال 3–1 و7 –صفر، وتعادله مع الجزيرة الاماراتي صفر–صفر و1–1. وقاد المباراة الحكم الاوزبكستاني كوفالينكو.

مثل الاتحاد: مبروك زايد– عبيد الشمران وصالح الصقري وحمد المنتشري ورضا تكر واسامة المولد (هشام ابو شروان) وريناتو ادريانو (علي الزبيدي) واحمد حديد ومناف ابو شقير ومحمد نور ونايف هزازي.

مثل الشباب: ولي عبدالله– نايف القاضي وحسن معاذ وسند شراحيلي وعبدالله الشهيل واحمد عطيف وعبده عطيف وطلال البلوشي وعبد الملك الخيبري (فابيو ريكاردو) وعبد العزيز السعران (فيصل السلطان) وناصر الشمراني.

عواصم – أف ب


آسيوياً كلنا أم صلال
JAKO